

СХВАЛЕНО
Протокол засідання
педагогічної ради
Промінської гімназії
Боратинської сільської ради
30.08.2022 № 1/4



ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Промінської гімназії
Боратинської сільської ради
Триша РЕДКОУС

ІНДИВІДУАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
учениці 8 класу
Швагрук Богдани Романівни
Промінської гімназії
Боратинської сільської ради
на 2022/2023 навчальний рік

1. ЦІЛІ ВИКОНАННЯ

Реалізація індивідуальної освітньої траєкторії шляхом побудови якісного навчального процесу для дитини з особливими освітніми потребами у відповідності до її реальних можливостей, виходячи з особливостей її розвитку та освітніх потреб.

2. ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОГО НАВАНТАЖЕННЯ ТА КІЛЬКІСТЬ ОДИН НА ТИЖДЕНЬ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАЧАЛЬНИХ ПРЕДМЕТІВ (ІНТЕГРОВАНІХ КУРСІВ)

Освітні галузі	Навчальні предмети	Кількість годин на тиждень в класі	Кількість годин на тиждень учня з ООП
Мови і літератури	Українська мова	2+1	3
	Українська література	2	2
	Іноземна мова (англ.)	2+1	1
	Зарубіжна література	2	2
Суспільствознавство	Історія України	1,5	1,5
	Всесвітня історія	1	1
	Основи правознавства	-	-
	Етика	-	-
Мистецтво	Музичне мистецтво	-	-
	Образотворче мистецтво	-	-
	Мистецтво	1	1
Математика	Математика	-	-
	Алгебра	2	2
	Геометрія	2	2
Природознавство	Природознавство	-	-
	Біологія	2	2
	Географія	2	2
	Фізика	2	2
	Хімія	2	2
Технології	Трудове навчання	1	1
	Інформатика	2	2
Здоров'я і фізична культура	Основи здоров'я	1	1
	Фізична культура	3	3
Разом		29,5 +3	27,5+3
Додатковий час на навчальні предмети, факультативи, індивідуальні заняття та консультації		4	-
Українознавство		1	-
Прикладні фінанси		1	-
Корекційно-розвиткові заняття		-	3
Розвиток слухового сприймання та формування вимови		-	2
Ритміка		-	1
Гранично допустиме тижневе навчальне навантаження на учня		33	32
Всього		34,5	33,5

3. ІНФОРМАЦІЯ ПРО АДАПТАЦІЮ ЧИ МОДИФІКАЦІЮ ЗМІСТУ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

	Навчальний предмет (інтегрований курс)	Адаптація чи модифікація	Відповідальний педагогічний працівник
1	Українська мова	Адаптація	Шевчук Т.П.
2	Українська література	Адаптація	Шевчук Т.П.
3	Англійська мова	Модифікація	Романюк І.І.
4	Зарубіжна література	Адаптація	Возняк Н.Й.
5	Історія України	Адаптація	Дармовіс О.А.
6	Всесвітня історія	Адаптація	Дармовіс О.А.
7	Алгебра	Адаптація	Герасимчук С.О.
8	Геометрія	Адаптація	Герасимчук С.О.
9	Біологія	Адаптація	Тесля О.Л.
10	Географія	Адаптація	Редкоус І.Є.
11	Фізика	Адаптація	Герасимчук С.О.
12	Хімія	Адаптація	Тесля О.Л.
13	Мистецтво	Адаптація	Дармовіс О.А.
14	Трудове навчання	Адаптація	Літвінчук С.М.
15	Інформатика	Адаптація	Сахнюк О.С.
16	Основи здоров'я	Адаптація	Шевчук Т.П.
17	Фізична культура	Адаптація	Казаков В.М.

4. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «УКРАЇНСЬКА МОВА» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Українська мова» 8 клас», О.В. Заболотний, В.В.Заболотний.

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
Вступ. Мова - засіб спілкування, пізнання і впливу.	Усвідомити значення словесної мови як засобу пізнання, спілкування і впливу.	Диференційована технологія навчання.	Спостереження.
<p>Повторення та узагальнення вивченого. Пунктуація Словосполучення й речення; члени речення (також однорідні); звертання; вставні слова. Просте й складне речення. Пряма мова й діалог.</p> <p>Правопис. Розділові знаки в простому й складному реченнях, а також у реченнях із однорідними членами, звертаннями, вставними словами, прямою мовою, при діалозі.</p> <p>Внутрішньопредметні зв'язки: Лексикологія й фразеологія. Засвоєння нових слів і фразеологізмів, прислів'їв та крилатих висловів.</p> <p>Культура мовлення й стилістика. Додержання правильної інтонації в реченнях з однорідними й відокремленими членами речення, звертаннями, вставними словами, прямою мовою і в діалогах. Засвоєння складних випадків слововживання.</p> <p>Текст (риторичний аспект). Удосконалення вміння складати й поліпшувати висловлювання на основі використання власного</p>	<p>Розрізнити словосполучення й речення, просте й складне речення; звертання, вставні слова, речення з прямою мовою, діалог, полілог за їх істотними ознаками;</p> <p>усвідомлювати змістовий зв'язок між головним і залежним словом у словосполученні й між частинами складного речення (практично);</p> <p>інтонувати речення вивчених видів (за можливостями);</p> <p>користуватися словниками різних видів;</p> <p>будувати речення різних типів, використовуючи в них вивчені фразеологізми, прислів'я й крилаті вислови;</p> <p>ставити розділові знаки відповідно до вивчених пунктуаційних правил;</p> <p>знаходити і виправляти пунктуаційні та орфографічні помилки на вивчені правила (самостійно або з</p>	Ігрові технології.	Усне опитування.

досвіду.	допомогою вчителя); використовувати вивчені поняття у власних висловлюваннях.		
<p>Синтаксис. Пунктуація Словосполучення й речення.</p> <p>Словосполучення. Будова й види словосполучень за способами вираження головного слова. Види зв'язку в словосполученні.</p> <p>Речення. Види речень за метою висловлювання й емоційним забарвленням речення (повторення). Речення прості й складні (повторення), двоскладні й односкладні; поширені й непоширені. Порядок слів у реченні. Логічний наголос.</p> <p>Правопис. Розділові знаки в кінці речення (повторення).</p> <p>Внутрішньопрдметні зв'язки: Лексикологія й фразеологія. Засвоєння нових слів і фразеологізмів та крилатих висловів.</p> <p>Граматика. Спостереження за використанням вивчених частин мови в ролі головного й залежного слова. Граматична помилка та її умовне позначення (практично).</p> <p>Культура мовлення й стилістика. Практичне засвоєння словосполучень, у яких допускаються помилки у формі залежного слова; синонімічність словосполучень різної будови. Логічний наголос і порядок слів як засіб підвищення точності й виразності мовлення. Інтонація спонукальних і окличних речень, що передає різні емоційні відтінки значення; зворотний порядок слів як засіб виразності мовлення.</p> <p>Текст (риторичний аспект). Удосконалення вмінь стисло формулювати теми й мікротеми усних і письмових висловлювань у формі</p>	<p>Розрізняти поняття синтаксис й пунктуація, головне й залежне слово в словосполученні; визначати види зв'язку в словосполученні; будувати речення різних видів (за метою висловлювання, емоційним забарвленням, характером граматичної основи, кількістю граматичних основ); інтонувати правильно речення різних видів, беручи до уваги й логічний наголос для передачі різних змістових та емоційних відтінків значення; ставити розділові знаки; обґрунтовувати їх використання за допомогою вивчених правил; конструювати словосполучення й речення різних видів, а також синонімічні; редагувати тексти, надаючи їм більшої виразності з допомогою вивчених мовних засобів; використовувати виражальні можливості речень вивчених видів у власному мовленні.</p>	Технології інтенсифікації навчання на основі опорних схем.	Тестування.

<p>словосполучень. Риторичні запитання, виклад за допомогою запитань і відповідей. Міжпредметні зв'язки. Інверсія в художньому творі (література).</p>			
<p>Просте речення. Двоскладне речення. Головні й другорядні члени речення Підмет і присудок. Способи вираження підмета. Простий і складений присудок (іменний і дієслівний). Способи вираження присудка. Узгодження головних членів речення. Речення поширені й непоширені (повторення). Означення, додаток і обставина як другорядні члени речення (повторення). Прикладка як різновид означення. Види обставин (за значенням), способи їх вираження. Порівняльний зворот. Правопис: Тире між підметом і присудком. Внутрішньоопредметні зв'язки: Лексикологія й фразеологія. Засвоєння фразеологізмів (а також прислів'їв і приказок), крилатих висловів. Культура мовлення й стилістика. Дотримання порядку слів у реченні, логічного наголосу. Правильне використання форм присудка при підметі, вираженому словосполученням або складноскороченим словом. Єдність видо-часових форм дієслів-присудків як засіб зв'язку речень у тексті. Обставини часу, місця як засіб зв'язку речень у розповідних текстах; їх синонімічність. Стилiстична роль означень і порівняльних зворотів у художньому мовленні. Текст (риторичний аспект). Удосконалення будови й зв'язності розповідного й</p>	<p>Розрізняти головні й другорядні члени речення; визначати види присудків, обставин у реченнях, прикладку як різновид означення, способи вираження підмета, присудка й обставин; писати прикладки відповідно до орфографічних норм і обґрунтовує написання; правильно ставити розділові знаки між підметом, присудком і при порівняльних зворотах; обґрунтовувати їх за допомогою вивчених правил; знаходити і виправляти орфографічні та пунктуаційні помилки на вивчені правила (самостійно або з допомогою вчителя); аналізувати будову простого двоскладного речення, будову тексту, засоби зв'язку речень у ньому; оцінювати виражальні можливості простого двоскладного речення в текстах різних стилів; удосконалювати будову розповідного тексту з елементами опису для зацікавлення слухачів, використовуючи засоби зв'язку речень у тексті; будувати висловлювання на певну соціокультурну тему, використовуючи</p>	<p>Інформаційні технології.</p>	<p>Виконання вправ біля дошки. Письмова самостійна робота.</p>

<p>описового текстів. Використання означень і порівняльних зворотів.</p> <p>Міжпредметні зв'язки. Епітет і порівняння як художні прийоми (література).</p> <p>Односкладні речення.</p> <p>Односкладні прості речення з головним членом у формі присудка (означено-особові, узагальнено-особові, неозначено-особові, безособові) і підмета (називні).</p> <p>Односкладні речення як частини складного речення.</p> <p>Повні й неповні речення. Незакінчені речення, їх стилістичні функції.</p> <p>Правопис. Тире в неповних реченнях.</p> <p>Внутрішньопредметні зв'язки: Засвоєння фразеологізмів (а також прислів'їв і приказок), крилатих висловів (у формі односкладних і неповних речень).</p> <p>Культура мовлення й стилістика.</p> <p>Речення двоскладні й односкладні різних видів як синтаксичні синоніми. Уживання в описах називних речень для позначення часу й місця.</p> <p>Використання неповних речень у діалозі, а також у складних реченнях для уникнення не виправданих повторень.</p> <p>Правильне інтонування неповних речень.</p> <p>Текст (риторичний аспект). Використання ключових слів для підготовки усного висловлювання.</p> <p>Міжпредметні зв'язки. Односкладні й неповні речення як виражальний засіб у художніх творах (література).</p>	<p>відповідну структуру, вивчені засоби зв'язку речень;</p> <p>створювати тексти різних стилів, використовуючи синонімічні конструкції.</p>		
<p>Просте ускладнене речення. Речення з однорідними членами. Однорідні члени речення (із сполучниковим, безсполучниковим і змішаним</p>	<p>Знаходити речення з однорідними членами (непоширеними й поширеними), з узагальнювальними</p>	<p>Ситуативне моделювання. Розігрування ситуацій в ролях.</p>	<p>Діалог. Виконання завдань.</p>

<p>зв'язком). Поширені й непоширені однорідні члени речення. Сміслові відношення між однорідними членами речення (єднальні, протиставні, розділові). Речення з кількома рядами однорідних членів. Однорідні й неоднорідні означення. Узагальнювальні слова в реченнях з однорідними членами.</p> <p>Правопис. Кома між однорідними членами речення. Двокрапка й тире при узагальнювальних словах у реченнях з однорідними членами.</p> <p>Внутрішньопредметні зв'язки:</p> <p>Лексикологія й фразеологія. Засвоєння фразеологізмів (також прислів'їв і приказок), крилатих висловів (з однорідними членами речення).</p> <p>Культура мовлення й стилістика. Правильна побудова речень із сполучниками не лише..., а й...; як..., так і... Синонімічність рядів однорідних членів із різними типами зв'язку між ними. Інтонація речень із однорідними членами (зокрема з узагальнювальними словами).</p> <p>Текст (риторичний аспект). Використання однорідних членів речення в текстах офіційно-ділового, наукового й художнього стилів.</p> <p>Міжпредметні зв'язки. Ряди різних за характером слів у ролі однорідних членів речення як засіб художньої виразності (література).</p>	<p>словами, різними рядами однорідних членів у межах одного речення;</p> <p>розрізняти однорідні й неоднорідні члени речення;</p> <p>визначати смислові відношення між однорідними членами речення;</p> <p>ставити розділові знаки при однорідних членах речення й обґрунтовує їх;</p> <p>знаходити і виправляти пунктуаційні помилки на вивчені правила (самостійно або з допомогою вчителя);</p> <p>інтонувати речення з однорідними членами (за можливостями дитини);</p> <p>аналізувати виражальні можливості речень з однорідними членами в різних стилях мовлення;</p> <p>конструювати речення, до складу яких входять однорідні члени з різними типами зв'язку між ними, зокрема з парними сполучниками, узагальнювальними словами при однорідних членах (самостійно, з заданих складових);</p> <p>будувати висловлювання в різних стилях мовлення, використовуючи виражальні можливості речень з однорідними членами в усному й писемному мовленні (самостійно або з допомогою вчителя).</p>		
<p>Речення із звертаннями, вставними словами (словосполученнями, реченнями). Звертання непоширені й поширені. Риторичне звертання. Вставні слова (словосполучення, речення). Групи вставних слів і</p>	<p>Знаходити звертання, вставні слова (словосполучення, речення) у реченні;</p> <p>аналізувати й оцінювати виражальні можливості речень зі звертаннями, вставними</p>	<p>Технологія проектного навчання. Технологія рівневої диференціації навчання на основі обов'язкових результатів.</p>	<p>Усне опитування. Спостереження. Тестування.</p>

<p>словосполучень за значенням. Правопис. Розділові знаки при звертанні й вставних словах. Внутрішньооб'єктивні зв'язки: Лексикологія й фразеологія. Засвоєння фразеологізмів (також прислів'їв і приказок), крилатих висловів. Культура мовлення й стилістика. Використання звертань і вставних слів (словосполучень, речень) для передачі ставлення до адресата. Синонімічність вставних слів і речень у тексті. Інтонація речень із звертаннями, вставними словами (словосполученнями, реченнями). Текст (риторичний аспект). Використання морфологічних і синтаксичних засобів привертання уваги і вираження особистого ставлення до висловленого. Міжпредметні зв'язки. Використання риторичних звертань у художньому творі (література). Використання вставних слів для зв'язку частин наукового тексту (математика, фізика, історія та ін.)</p>	<p>словами (словосполученнями, реченнями) у тексті; знаходити в тексті риторичні звертання й усвідомлювати їх стилістичну роль; ставити розділові знаки при звертаннях, вставних словах (словосполученнях, реченнях), обґрунтовує їх; знаходити і виправляти помилки на вивчені пунктуаційні правила (самостійно або з допомогою вчителя); конструювати та інтонувати (за можливостями) речення зі звертаннями, вставними словами (словосполученнями, реченнями); використовувати виражальні можливості речень зі звертаннями, вставними словами (словосполученнями, реченнями) в усному й писемному мовленні.</p>		
<p>Речення з відокремленими членами. Поняття про відокремлення. Відокремлені другорядні члени речення (також уточнювальні). Правопис. Розділові знаки при відокремлених членах речення. Внутрішньооб'єктивні зв'язки: Лексикологія й фразеологія. Засвоєння фразеологізмів (також прислів'їв і приказок), крилатих висловів (з відокремленими членами речення). Культура мовлення й стилістика. Правильна побудова речень із дієприкметниковими й дієприслівниковими зворотами. Дієприслівникові звороти як</p>	<p>Знаходити відокремлені й уточнювальні члени в реченні; розставляти розділові знаки при відокремлених і уточнювальних членах речення й обґрунтовує їх; знаходити і виправляти допущені пунктуаційні й граматичні помилки; правильно інтонувати речення з відокремленими й уточнювальними членами речення; аналізувати й оцінювати виражальні можливості речень із відокремленими й уточнювальними членами в текстах різних</p>	<p>Мозковий штурм. Ситуативне моделювання.</p>	<p>Виконання завдань. Усне опитування. Спостереження.</p>

<p>засіб зв'язку речень у тексті. Інтонація речень із відокремленими й уточнювальними членами. Синонімічність простих речень із відокремленими членами й складних речень.</p> <p>Текст (риторичний аспект). Використання виражальних засобів фразеології й відокремлених членів речення в мовленні.</p> <p>Міжпредметні зв'язки. Відокремлення як засіб художнього зображення (література); використання конструкцій із відокремленням у текстах наукового стилю (історія, географія, фізика, література та ін.).</p>	<p>стилів; будувати висловлювання в публіцистичному й науковому стилях, використовуючи виражальні можливості речень із відокремленими й уточнювальними членами речення в усному й писемному мовленні.</p>		
<p>Повторення в кінці року відомостей про просте речення.</p>	<p>Систематизувати вивчені відомості зі синтаксису й пунктуації (з допомогою вчителя) та використовувати їх у власному мовленні; застосовувати виражальні можливості синтаксичних засобів у власному мовленні.</p>	<p>Диференційована технологія навчання. Інформаційні технології.</p>	<p>Тестування.</p>

5. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Українська література» 8 клас», О.М. Авраменко.

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>Усна народна творчість. Українські історичні пісні. Пісні про звитяжну боротьбу козаків із турецько-</p>	<p><i>Пригадати</i> історичні відомості про часи, змальовані в піснях; виразно й вдумливо</p>	<p>Диференційована технологія навчання. Інформаційні технології.</p>	<p>Спостереження Самостійна письмова робота.</p>

<p>татарськими нападниками. («Зажурилась Україна», «Та, ой, як крикнув же козак Сірко»); про боротьбу проти соціального та національного гніту («Ой Морозе, Морозенку», «Максим козак Залізняк», «Чи не той то Хміль», «За Сибіром сонце сходить»). Образи історичних осіб, лицарів- оборонців рідної землі, створені народною уявою. Пісні Марусі Чурай. «Засвіт встали козаченьки», «Віють вітри, віють буйні», «Ой не ходи, Грицю». Легендарна поетеса з Полтави. Трагічна історія її життя. Пісні, що стали народними. Їхня популярність, фольклорна основа, народнопоетичні образи. ТЛ: історичні пісні.</p>	<p>читати тексти; розповідати про національних героїв, які змальовувані в піснях (самостійно чи з допомогою вчителя); з допомогою вчителя створювати уявні словесні картини; з допомогою визначати провідні мотиви пісень; за навідними питаннями характеризувати образи історичних осіб, лицарів – оборонців рідної землі; розуміти і висловлювати судження про те, за що народ увічнив імена своїх героїв; знати і з допомогою розповідати легенду про Марусю Чурай; чітко й виразно читати пісні; уміти коментувати їхній зміст; з допомогою чи самостійно пояснювати художні засоби; висловлювати власне ставлення до Марусі Чурай та її пісень (з допомогою чи самостійно); за допомогою вчителя створювати уявний портрет легендарної поетеси. Вивчати напам'ять і декламувати: «Засвіт встали козаченьки».</p>		
<p>Українські народні думи. «Маруся Богуславка» Героїчний епос українського</p>	<p>Виразно і осмислено читати думи; переказувати зміст (з допомогою чи</p>	<p>Інформаційні технології. Ситуативне моделювання.</p>	<p>Діалог. Усний аналіз. Спостереження</p>

<p>народу. Різновиди дум (історико-героїчні, соціально-побутові). Кобзарі та лірники – виконавці народних дум (О. Вересай, Г. Гончаренко, М. Кравченко та ін.). Сучасні виконавці: Василь та Микола Литвини, В. Нечепя. Національна капела бандуристів України. Жанрова своєрідність, історична основа, героїчний зміст дум. Специфічність поетичної форми, ритму. Морально-етична проблематика. Проблема вибору, душевна роздвоєність Марусі Богуславки між любов'ю до рідної землі та становищем дружини турецького вельможі. («Маруся Богуславка»). ТЛ: думи.</p>	<p>самостійно); з допомогою вчителя визначати тематику, художні особливості; аналізувати художній образ (образ української полонянки Марусі, її сміливий, героїчний учинок).</p>		
<p>Тарас Шевченко. «Думи мої, думи мої...» (1847), «Ой три шляхи широкії...», «Мені однаково, чи буду...» Викуп поета з неволі, причини його покарання царем, арешт, перебування в казематі, заслання. Усвідомлення власної місії поета. Роздуми автора про власну долю, долю України, плинність, скороминущість життя людини на землі, про її долю. ТЛ: філософська лірика, силабо-тонічне віршування (рими, стопи, віршовані розміри).</p>	<p>Пригадувати вивчене про Т.Шевченка в попередніх класах; виразно, вдумливо читати поезії; з допомогою вчителя аналізувати філософську лірику поета в контексті його біографії; з допомогою коментувати основні мотиви, ідеї поезії Т.Шевченка, художні засоби, використані в них; намагатися висловити власні міркування про поезію Т.Шевченка. Вивчати напам'ять та декламувати «Мені однаково».</p>	<p>Технологія інтенсифікації навчання: пояснення за опорним конспектом.</p>	<p>Читання віршів.</p>
<p>Леся Українка. «Ви щасливі, пречистії</p>	<p>Пригадати твори Лесі Українки, що вивчали у</p>	<p>Технологія інтенсифікації</p>	<p>Спостереження Виконання віршів.</p>

<p>зорі...», «Давня весна», «Хотіла б я піснею стати...», «Давня казка» Життя поетеси, її мужність і сила духу. Потужне ліричне начало, романтичність, волелюбність, опти мізм, мрія і дійсність як провідні мотиви її поезії. Тема гармонійного єднання людини з природою. Ідея вільної творчості, вільнолюбства людини. Проблеми і мотиви: роль митця в суспільстві, служіння музи й народові, суть людського щастя, вдячності (ліро-епічна поема «Давня казка»).</p> <p>ТЛ: Трискладові віршові розміри.</p>	<p>попередніх класах; знати і вміти розповідати про життя поетеси (за запитаннями); з допомогою вчителя виділяти основні мотиви у поезіях; за запитаннями коментувати зміст поеми «Давня казка»; визначати її мотиви і головну думку (з допомогою вчителя); за запитаннями здійснювати порівняльну характеристику образів (Поета і Бертольда); спромагатися висловлювати власні судження про свободу творчості. Вивчати напам'ять і декламувати: “Хотіла б я піснею стати...”</p>	<p>навчання: короткий огляд за плакатом.</p>	<p>Письмова робота.</p>
<p>Володимир Сосюра. «Любіть Україну!», «Васильки», «Осінь» («Облітають квіти, обриває вітер...») Коротко про поета. Патріотичні, інтимні, пейзажні мотиви його творів. Щирість ліричного самовираження. Патріотичний пафос вірша «Любіть Україну!». «Васильки» – вірєць інтимної лірики.</p> <p>ТЛ: громадянська лірика, інтимна лірика, пейзажна лірика.</p>	<p>Виразно й осмислено читати твори; за допомогою вчителя здійснювати їх текстовий аналіз, та визначати віршові розміри; усвідомлювати різницю між патріотичною та інтимною лірикою. Вивчати напам'ять: вірш «Любіть Україну!»</p>	<p>Диференційована технологія навчання. Інтерактивні технології.</p>	<p>Виконання віршів. Діалог. Спостереження</p>
<p>Володимир Підпалій. «...Бачиш: між трав зелених...», «Зимовий етюд» Щирість почуттів поета. Ідея гуманізму, людяності, бережливого ставлення до природи. Незбагненна краса світу, патріотичні почуття,</p>	<p>Виразно і вдумливо читати вірші; розуміти основні ідеї, мотиви; з допомогою вчителя висловлювати власні думки про бережливе ставлення до природи, людей, красу світу,</p>	<p>Інтерактивні технології: коротка історія, розігрування ситуацій в ролях.</p>	<p>Тестування. Спостереження</p>

передані словом. Багатозначність і змістова глибина художніх образів («Зимовий етюд»).	патріотичні почуття.		
Василь Голобородько. «З дитинства: дощ» («Я уплетений...»), «Наша мова», «Теплі слова» Самобутня постать поета в українській літературі. Наскрізний патріотизм, філософічність, фольклор на основі його поезій, народознавчі аспекти. Оригінальність, простота висловлення глибоких почуттів, важливих думок. ТЛ: вільний вірш, асоціативні образи.	Розуміти визначення поняття вільного вірша, його специфічну форму; виразно й усвідомлено читати поезії; намагатися пояснити власне розуміння їхнього образного змісту, коментувати художні засоби; за допомогою вчителя розкривати образи рідної хати, шляху, ліричного героя.	Технологія рівневої диференціації. Технологія проектного навчання.	Спостереження Самостійна письмова робота. Виконання завдань.
Із сучасної української поезії (кінця ХХ — поч. ХХІ ст.) В.Герасим'юк («Чоловічий танець»), І.Малкович («З янголом на плечі»), «З нічних молитов»), А.Мойсієнко («Жовтень жовті жолуді»), І.Павлюк («Дівчинка»), Г.Кирпа («Мій ангел такий маленький...»), «Коли до вас темної ночі...») Розмаїття сучасної лірики. Глибокі роздуми поетів- сучасників над проблемами української мови, національної культури; прагнення зазирнути у світ душі звичайної людини, осмислити її призначення та сенс життя. Поєднання в поезіях глибинної історичності бачення світу із відчуттям сучасної присутності в ньому.	Називати сучасних поетів; виразно й усвідомлено <i>читає</i> їхні поезії, <i>з допомогою</i> визначати ідейно- образний зміст, метафоричність поетичних образів; намагатися висловлювати власні думки з приводу прочитаних поезій.	Диференційована технологія навчання. Інтерактивні технології навчання.	Спостереження Усний аналіз результатів навчання. Виконання віршів.
Карпенко-Карий. «Сто тисяч» Короткі	Знати найголовніші відомості про	Технологія проектного	Тестування. Діалог.

<p>відомості про життя і творчість видатного українського драматурга XIX ст., про театр «корифеїв». Трагікомедія «Сто тисяч» – класичний взірець українського «театру корифеїв». Проблема бездуховності людини, засліпленої прагненням до наживи. Проблема влади грошей – наскріз на і «вічна» у світовому мистецтві. Засоби сатиричного змалювання.</p> <p>ТЛ: драматичний твір (поглиблено), комедія, трагікомедія.</p>	<p>драматурга, відповідати на запитання про його життя і творчість; читати текст комедії, звертаючись за роз'ясненням незрозумілих слів до вчителя; з допомогою вчителя визначати основні засоби змалювання образу Герасима Калитки та характеризувати образи дійових осіб п'єси; усвідомлювати актуальність проблем комедії для сучасного життя; намагатися висловлювати власні думки про бездуховність людини, про сенс людського життя, викликані прочитанням твору.</p>	<p>навчання. Диференційована технологія навчання.</p>	<p>Виконання завдань.</p>
<p>Михайло Коцюбинський. «Дорогою ціною». Коротко про письменника. Пригодницький, романтичний сюжет повісті. Вічний тип шукача правди. Протест Остапа і Соломії проти кріпосницької наруги – рпротест проти будь-якого насильства над людиною. Проблема волі людини та можливостей її здобуття. Кохання Остапа і Соломії як центральний мотив у творі. Його непереможна сила, що рухає вчинками, поведінкою, вибором героїв. Час і вічність у повісті, символічні образи. Романтичність, мужність і сила волі</p>	<p>Усвідомлювати поняття «пригодницький роман»; розуміти відмінність між сюжетом і композицією; з допомогою вчителя розповідати про почуття героїв твору; з допомогою вчителя складати план аналізу образу Соломії, характеризувати образ за планом; спроможний самостійно чи з допомогою аналізувати вчинки героїв та робити власні висновки; розуміти роль і сенс кольорів в аналізі образів; з допомогою вчителя</p>	<p>Інформаційні технології навчання. Ігрові технології. Ситуативне моделювання.</p>	<p>Спостереження. Тестування. Письмова робота.</p>

української жінки Соломії.	міркувати про волю людини і можливості її здобуття в сучасних умовах.		
Олександр Довженко. «Ніч перед боєм». Видатний український кінорежисер і письменник. Його оповідання про Велику Вітчизняну війну. «Ніч перед боєм» – твір про героїзм, самовідданість, патріотичні почуття українців, проявлені під час воєнного лихоліття. Образи діда Платона і діда Савки – представників українського трудового народу. Їхній моральний урок для солдатів.	Знати найголовніші факти з біографії митця; вдумливо читати твір; з допомогою виокремлювати в ньому основне; за навідними питаннями характеризувати образи діда Платона і діда Савки; розуміти той важливий моральний урок, який продемонстрували ці герої власним самовідданим вчинком; з допомогою визначати ідею твору, намагається висловити власну думку про поняття патріотизму, героїзму у воєнний та мирний часи.	Диференційована технологія навчання. Інтерактивні технології.	Спостереження. Усний аналіз результатів.
Ніна Бічуя. «Шпага Славка Беркути» Повість про школу й проблеми дорослішання, про роль батьків у вихованні дітей та їхньому дозвіллі. Проблема особистості в сучасному світі. Особливості композиції твору. ТЛ: літературний характер, психологізм.	З допомогою вчителя переказувати сюжет твору, намагатися міркувати про справжню дружбу, чесність, взаємопідтримку і відповідальність, про моральний вибір у житті; за планом характеризувати образи героїв твору; брати участь у диспуті про вплив оточення на виховання дитини.	Інформаційні технології. Ігрові технології.	Тестування. Виконання письмових завдань.
Володимир Дрозд. «Білий кінь Шептало». Проблема людини в суспільстві, її знеосіблення, свободи і неволі, особистості й	Чітко й виразно читати уривки творів; з допомогою вчителя виділяти та переказує змістові епізоди; з допомогою вчителя	Технологія рівневої диференціації. Технологія інтенсифікації навчання : короткий огляд за	Спостереження. Виконання завдань біля дошки. Тестування.

<p>натовпу, дійсності і мрії.</p>	<p>характеризувати образ коня Шептала; розуміти його алегоричність; брати участь у диспуті на тему життєвого вибору сучасної людини.</p>	<p>плакатом.</p>	
<p>Юрій Винничук. «Місце для дракона» Повість – казка про сучасний світ, у якому й досі живуть «драконячі закони». Парадокс: дракон Грицько – поет і християнин. Роздуми про добро і зло, вірність і зраду, доцільність самопожертви. ТЛ: парадокс, підтекст, алегорія</p>	<p>З допомогою вчителя переказу вати найвагоміші епізоди; розуміти підтекст твору, алегоричність образів дракона Грицька, Пустельника та князя; з допомогою вчителя виділяти уявне й реальне в сюжеті твору, вчиться його поєднувати.</p>	<p>Інформаційні технології. Інтегральна технологія.</p>	<p>Тестування. Самостійна письмова робота.</p>
<p>Володимир Самійленко. «На печі», «Сміливий чоловік», «Діач», «Невдячний кінь». Коротко про митця. Гумор і сатира поета як поштовх до роздумів про справжній патріотизм, чесність, самовідданість, порядність та лицемірство, пристосуванство. Засоби творення гумору та сатири. Сатирична іронія віршів, особливості їх композиції. ТЛ: гумор і сатира (поглиблено), антитеза, іронія.</p>	<p>Розуміти поняття «гумор»; знати і переказувати найцікавіші відомості про письменника; виразно і вдумливо читати поезії; з допомогою вчителя і самостійно описувати гумористичні ситуації; розрізняти гумор і сатиру; з допомогою вчителя виявляє патріотичні почуття у творах.</p>	<p>Диференційована технологія навчання. Інтерактивні технології.</p>	<p>Спостереження. Самостійна письмова робота.</p>
<p>Валентин Чемерис. «Вітька + Галя, або Повесть про перше кохання». Гумористична повість про життя і пригоди школярів із села Великі Чаплі: дружбу і перше кохання, вірність і перший поцілунок, дуель і перше побачення. Дитячі проблеми в</p>	<p>Виразно та вдумливо читати твір; з допомогою вчителя переказувати гумористичні ситуації; за опорними словами складати характеристику образів Вітька Горобця, Федька Котигорошка, Галі Козачок.</p>	<p>Інформаційна технологія</p>	<p>Спостереження. Тестування.</p>

дорослому житті, передані засобами гумору.			
Література рідного краю. Ознайомлення з творами письменників-земляків.	Знати про письменників, які народилися в рідному краї; читати їхні твори (<i>на вибір</i>); вміти передати стислий зміст творів; намагатися висловити власні судження і враження про ці твори.	Інтерактивні технології. Технологія модульно-блочного навчання.	Усний аналіз результатів навчання. Діалог. (упродовж року)
Урок-підсумок. Бесіда про твори, що вивчалися упродовж року й викликали найбільше роздумів, суперечок, зацікавлення	Згадувати про письменників і твори, що вивчалися упродовж року; уміти розповісти про найулюбленіші твори. закріплювати вміння висловлювати власні міркування про найулюбленіші твори.	Диференційована технологія навчання.	Спостереження. Усне опитування.

6. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «АНГЛІЙСЬКА МОВА» (МОДИФІКОВАНА)

Підручник «Англійська мова» 8 клас», О.Д. Карпюк

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Вимоги до навчальних досягнень учнів ООП	Вимоги до навчальних досягнень	Цілі у навчанні дітей з ООП	Педагогічні технології/ методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
Літні канікули. Повторення лексики з теми «Подорожі». Вдосконалення навичок читання.	Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема	Спілкується, виконуючи прості звичні завдання, що вимагають простого і	Навчити використовувати прості речення для опису даної теми	Розвивальне навчання. Ігрові. Особистісно-орієнтованого навчання.	Спостереження. Самостійні роботи.

Коли ти вивчаєш мову, ти повинен вивчати часові форми. Повторення граматичного матеріалу, вивченого у попередніх роках.	короткі розповіді на знайомі теми, що регулярно зустрічаються у школі, на дозвіллі тощо. Читає із задовільним рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів. Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови. Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини). Пише особисті листи й	прямого обміну інформацією на знайомі та звичні теми, що стосуються навчання і дозвілля. Здійснює дуже короткі соціальні контакти, здатна зрозуміти достатньо, щоб підтримати розмову або виступати її ініціатором. Пише короткі прості записки, пов'язані зі сферою нагальних потреб. Пише низку простих фраз і речень, з'єднаних простими конекторами/сполучниками, наприклад, «та/і/й», «але/проте», «тому, що». Має уявлення про вимову даних слів відповідної тематики, володіє нескладними граматичними реченнями. Ознайомлені й з елементарним	відповідно до навчальної програми. Навчити розуміти основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне, використовуючи наочності (роздаткові картки), відео та аудіо наочності. Формувати вміння письма Розвивати навички спілкування у групах	Розвивальне навчання. Ігрові. Особистісно-орієнтованого навчання. Розвивальне навчання. Ігрові. Особистісно-орієнтованого навчання. Диференційоване навчання	Діагностувальні роботи. Тести.
Чому люди їздять на канікули? Формування навичок говоріння та аудіювання.					
Заповнення бланку-заявки для навчання у мовній школі. Формування навичок письма.					
Це твоє життя. Введення НЛО, формування навичок аудіювання.					
Яким буває справжній друг? Формування навичок говоріння.					
Важливі люди в нашому житті. Повторення вживання структури as+adjective / adverb+as. Вдосконалення навичок читання.					
Що ти маєш спільного зі своїми рідними людьми? Формування навичок говоріння та письма.					
Твій здоровий сон. Ознайомлення з НЛО. Вдосконалення навичок читання та говоріння.					

Чи здоровою є твоя дієта? Введення нової лексики та формування навичок аудіювання.	записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим. Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів.	и правилами граматики. В розмовній мові використовує базові речення по темі. В діалогічному мовленні розуміє вимоги вчителя, дає елементарні відповіді на прості запитання. Записує прості речення на слух, виконує письмово граматичні завдання по зразку. Реагує на прості команди передбачені програмним матеріалом.			
Презентація проєктів “Healtheaters”. Формування граматичних навичок.	Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, власний досвід. Коментує дописи інших кореспондентів				
Чи вибрали ви хобі за своїм характером та смаком? Формування навичок говоріння.	Досить вільно описує один із багатьох предметів, які належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність.				
Відпочинок у літньому таборі відпочинку. Вдосконалення навичок читання, говоріння та письма	Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, зв'язуючи низку				
Сторінки для читання «Відданий товариш»					
Робота з Європейським мовним портфоліо LearningDiary.					
Яка твоя школа? Формування навичок аудіювання та навичок вживання модальних дієслів.					
Британські школи. Вдосконалення навичок читання та навичок вживання модальних дієслів.					
Головні відмінності між шкільним життям					

<p>в Україні, Великій Британії, США та Австралії. Вдосконалення навичок читання та формування навичок говоріння.</p>	<p>окремих коротких елементів у лінійну послідовність.</p>				
<p>Як зробити шкільне життя цікавішим? Вдосконалення навичок читання та формування навичок ведення дискусії.</p>					
<p>Опис особливостей твоєї школи. Формування навичок написання особистої історії.</p>					
<p>Чи гарна ви команда? Введення нових лексичних одиниць та вдосконалення навичок читання.</p>					
<p>Що ти знаєш про людей , які працюють у школі? Утворення та вживання минулого тривалого часу.</p>					
<p>Чи важко бути вчителем? Формування навичок аудіювання, говоріння та вдосконалення навичок читання</p>					
<p>Який ти учень? Вдосконалення навичок читання та формування навичок ведення дискусії.</p>					
<p>Шкільні проблеми</p>					

і твоє відношення до них. Формування навичок ведення дискусії та письма.					
Повторення вивченого матеріалу та підготовка до створення проектної роботи «Моя чудова школа»					
Сторінки для читання «Доброго ранку, міс Дав»					

7. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «Зарубіжна література» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Зарубіжна література» 8 клас», Є.В. Волощук, О.М. Слободянюк

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
Вступ. Література і культура. Роди літератури (епос, лірика, драма), їхні характерні ознаки. Літературний процес. Основні літературні епохи, напрями, течії, специфіка їхнього розвитку в різних країнах. (ТЛ) Рід літератури, епос, лірика, драма. Початкові поняття про літературний напрям, літературну течію.	Навчити розрізняти поняття «культура» і «література»; розуміти поняття «літературний процес»; сприймати інформацію про основні епохи (періоди) літературного процесу в різних країнах; ознайомити з поняттями «рід літератури», «епос», «лірика», «драма», формувати уміння з допомогою вчителя наводити приклади з прочитаних творів.	Пояснення вчителя, використання таблиць, відеопрезентації. Читання мовчки.	Відповіді на питання, тестування, складання таблиць
Священні книги людства як пам'ятки культури і джерело	Ознайомити з найвідомішими	з Використання ілюстрацій,	Поточне оцінювання,

<p>літератури. Загальнокультурне значення священних книг народів світу, найвідоміші з них. Священні книги як вихідна основа світових релігій, етичних уявлень, мистецтва різних народів. Веди (огляд). Веди як пам'ятка індоєвропейської словесності II-I тис. до н. е. Образи ведійської міфології (боги, напівбоги, герої, ворожі сили, символи та ін.). Космогонічні міфи Вед. Біблія. Старий Заповіт (Створення світу. Каїн і Авель. 10 заповідей). Новий Заповіт (Євангеліє – 2-3 розділи за вибором учителя). Біблія як основа двох релігій – юдейської і християнської. Зв'язок Біблії з історією і міфологією. Структура Біблії, її складники. Ключові ідеї та образи Старого і Нового Заповітів. Морально-філософський зміст біблійних сюжетів і образів. Коран (огляд). Коран – головна книга ісламу. Побудова Корану, охоплення в ньому різних сфер людського життя.</p>	<p>священими книгами людства, походженням та побудовою Вед, Біблії, Корану; вчити називати основні міфи священних книг – Вед, Біблії, Корану; ознайомити з окремими міфологічними сюжетами (передбаченими програмою), допомогти зрозуміти їхній морально-філософський зміст; розвивати вміння характеризувати з допомогою вчителя міфологічні образи, символи, що трапляються в сюжетах священних книг; пояснити окремі вислови зі священних книг; вчити називати 1-2 твори українських і зарубіжних письменників, які зверталися до образів, сюжетів, мотивів священних книг; проінформувати про визначні пам'ятки християнства та ісламу в Україні й за кордоном</p>	<p>презентацій, відеоматеріалів. Читання мовчки. Огляд Біблії. Читання частин текстів вголос. Відповіді на питання. Виконання тестів та інших завдань нижчої складності. Робота з картками. Презентація результатів роботи учителю або малій групі.</p>	<p>тестування, письмові відповіді на питання</p>
<p>Античність. Поняття про античність, її хронологічні межі. Основні етапи, роди і жанри античної літератури. Специфіка розвитку літератури в Давній Греції і в Давньому Римі. Концепція людини і світу в античній літературі (ідея гармонії тілесного і духовного, любов до життя в усіх його проявах, відкриття світу, героїчне служіння, катарсис, поєднання реального і міфологічного та ін.). Давньогрецька міфологія. Основні цикли давньогрецьких міфів. Міфологічна основа героїчного епосу. Міфи троянського циклу. Троя. Паріс</p>	<p>Проінформувати про загальні особливості розвитку античної літератури; ознайомити із поняттями «героїчний епос», «елегія», «ода», «трагедія», їхніми характерними ознаками; вчити називати видатних представників античної літератури, їхній внесок в історію світової культури; орієнтуватися в основних циклах давньогрецьких міфів (троянський, фіванський, про аргонавтів), їхніх ключових міфологічних образах і сюжетах;</p>	<p>Використання навчальних фільмів про епоху, давньогрецький театр, письменників, епізодів фільмів-екранізацій, ілюстративного матеріалу, демонстраційних карток. Читання епізодів епосу, поезій. Відповіді на питання, виконання тестових та інших завдань у зменшеному обсязі, з попереднім</p>	<p>Поточне оцінювання, тестування</p>

<p>викрадає Єлену. Облога Трої. Смерть Ахілла. Троянський кінь (2-3 за вибором учителя). Відображення історичних подій у міфах троянського циклу. Ключові образи циклу, їхній гуманістичний зміст. Міфологічні символи (яблуко розбрату, троянський кінь та ін.). Гомер. «Іліада» (огляд). «Двобій Ахілла і Гектора» (пісня 22, вірші 140–410), «Пріам у Ахілла» (пісня 24, вірші 470–670). Гомер та його значення в історії розвитку європейських літератур. Міфологічна основа гомерівського епосу. Образи Ахілла і Гектора. Гуманістичний зміст «Іліади». Катарсис. Особливості розвитку і види лірики в Давній Греції. Тіртеї (VII ст. до н. е.). «Добре вмирати тому...». Ідея захисту рідної країни в елегії. Античний ідеал героя. Авторська позиція. Сапфо (VII–VI ст. до н. е.). «До Афродіти» («Барвношатна владарко, Афродіто...»). Звернення у вірші до Афродіти – богині кохання. Образ ліричної героїні, глибина її почуттів і переживань. Давньогрецький театр, його характерні особливості, роль в античному суспільстві. Основні жанри давньогрецької драми – трагедія і комедія. Есхіл (бл. 525–бл. 456 рр. до н. е.). «Прометей закутий». Значення творчості Есхіла для розвитку європейської драми і театру. Утілення міфу про Прометея у трагедії «Прометей закутий». Основний конфлікт трагедії. «Дари» Прометея людству. Ідеї служіння, самопожертви, свободи. Публій Вергілій Марон (70–19 рр. до н. е.). «Енеїда» (огляд, 1-2 уривки за вибором учителя). Зв'язок твору з гомерівським епосом, міфологією. Ідея громадського служіння, утвердження величі</p>	<p>формувати вміння за опорними словами та навідними питаннями називати основні події троянських міфів, передбачених програмою; з допомогою за навідними питаннями характеризувати центральні міфологічні образи й символи троянського циклу; характерними ознаками; читати вірші поетів; з допомогою вчителя характеризувати образи Ахілла, Гектора («Іліада» Гомера), Прометея («Прометей закутий» Есхіла), Енея («Енеїда» Вергілія); з допомогою встановлювати схожість і відмінності міфологічних образів та їхнім утіленням у літературних творах (на прикладі прочитаних текстів); називати імена відомих українських перекладачів творів античності.</p>	<p>поясненням учителя, частково з допомогою асистента вчителя .</p>	
--	---	---	--

<p>держави. Образ Енея та його значення в композиції твору. Квінт Горацій Флакк (65–8 рр. до н. е.). «До Мельпомени» («Мій пам'ятник стоїть...»). Тема мистецтва і призначення митця у творі. Пам'ятник як символ вічності поезії. Розуміння автором значення свого доробку. Публій Овідій Назон (43 р. до н. е. – бл. 18 р. н. е.). «Сумні елегії» («Життя поета» (IV, 10)). Життя та творчість поета. Міфологічний і філософський зміст поеми «Метаморфози» (огляд). Конфлікт митця з владою, трагедія вигнання і сум за батьківщиною у «Сумних елегіях». Образ відторгненого поета. Любов до вітчизни як провідна ідея твору (в межах циклу «Сумні елегії»). Вплив античності на розвиток світової літератури й культури</p>			
<p>Середньовіччя. Середньовіччя як доба, її хронологічні межі й специфічні ознаки в історії європейських і східних літератур. Вплив релігії, філософії на літературу і культуру в добу Середньовіччя. Основні жанри середньовічної літератури на Заході й Сході. Особливості розвитку китайської лірики епохи Тан. Лі Бо (701–762). «Печаль на яшмовому ганку», «Призахідне сонце навіює думки про гори», «Сосна біля південної галереї» (1-2 за вибором учителя). Основні теми і мотиви лірики митця. Вплив даосизму на його світогляд. Своєрідність пейзажів Лі Бо, утілення в них краси природи і духовного життя. Ду Фу (712–770). «Пісня про хліб і шовк», «Весняний краєвид», «Подорожуючи, вночі описую почуття» (1-2 за вибором учителя). Зв'язок поезії Ду Фу з історичною реальністю. Вплив</p>	<p>Ознайомити із хронологічною межею доби Середньовіччя, основними ознаками й тенденціями розвитку середньовічних літератур Заходу і Сходу; проінформувати про основні віхи життя й творчості письменників; навчити з допомогою називати видатних представників середньовічної літератури Заходу і Сходу, їхній внесок у розвиток світової культури; розуміти історичний і культурний контекст розвитку середньовічних літератур; усвідомлювати вплив релігії на художню літературу на прикладі прочитаних текстів; розрізняє типи жанрів «героїчний епос»</p>	<p>Використання навчальних фільмів про епоху, поетів, ілюстративного матеріалу, демонстраційних карток. Читання епізодів епосу, поезій. Відповіді на питання, виконання тестових та інших завдань у зменшеному обсязі, з попереднім поясненням учителя, частково з допомогою асистента вчителя .</p>	<p>Поточне оцінювання, тестування</p>

<p>конфуціанства на його світогляд. Національні образи, символи в ліриці митця. Образ ліричного героя, його сприйняття життя і природи, почуття, мрії, ідеали, дума про батьківщину. Золота доба персько-таджицької лірики, її характерні особливості, видатні представники. Омар Хайям (бл. 1048–після 1122). Рубаї. Лаконізм і місткість жанру рубаї. Основні теми й мотиви творчості Омара Хайяма. Література середньовічної Європи: основні тенденції та жанрово-тематичне розмаїття. «Пісня про Роланда» (X ст.) (2-3 розділи за вибором учителя). Історична основа твору й поетичне переосмислення в ньому реальних подій. Патріотичні ідеї в «Пісні про Роланда». Образна система (Роланд, Ганелон, Карл та ін.). Елементи фольклору. Особливості поетичної мови твору. Аліг'єрі Данте (1265–1321). Сонет 11 («В своїх очах вона несе кохання...»). Данте як ключова постать італійського Середньовіччя і переходу до Відродження. Загальна характеристика його творчості. Утілення в сонеті 11 Данте краси високого почуття кохання.</p>	<p>(середньовічний), «рубаї», «сонет», знаходити їхні жанрові ознаки у прочитаних творах; розуміти основні теми і мотиви в ліриці митців; формувати вміння з допомогою визначати символи та їхній прихований зміст у творах поетів; з допомогою складати характеристику образу ліричного героя у текстах, рекомендованих програмою; ознайомити з історичною основою «Пісні про Роланда» та особливостями її художнього втілення у творі; формувати вміння з допомогою переказувати окремі частини (епізоди) «Пісні про Роланда»; характеризувати (за зразком) образи персонажів «Пісні про Роланда» (Роланд, Карл, Ганелон); намагатися висловити власне ставлення до персонажів та їхніх вчинків; з допомогою виявляти риси фольклору в «Пісні про Роланда»; усвідомлювати актуальний зміст середньовічних творів, вічність порушених у них проблем.</p>		
--	---	--	--

8. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ІСТОРІЯ УКРАЇНИ» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Історія України» 8 клас», Г.М. Хлібовська, О.В. Наумчук, М.Є. Крижановська.

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>Розділ 1. ЗЕМЛІ УКРАЇНИ у XVI – першій половині XVII століття.</p> <p>Статус українських земель у складі Польського королівства, Великого князівства Литовського, Руського і Жемайтійського, Священної Римської та Османської імперій, Великого князівства Московського/Московського царства, Молдавського князівства у першій половині XVI століття.</p> <p>Люблінська унія 1569 р. Державний устрій Речі Посполитої. Договірний характер королівської влади. Землі Русі-України в Речі Посполитій. Суб'єктність українських воєводств. Соціальна структура населення українських земель у XVI-першій половині XVII століття. (стани: шляхта, селяни, міщани, духовенство). Шляхетське самоврядне судочинство. Литовські статuti.</p> <p>Селяни та їхнє становище. Елементи самоврядування. Міста як простір взаємодії різних станів, етнічних і релігійних груп. Господарське життя міст: цехи, торгівля.</p> <p>Конфесійне розмаїття. Вплив Реформації і Контрреформації на релігійну ситуацію в українських землях Речі Посполитої. Кризові явища у православній церкві в XVI століття. Православні братства. Берестейська унія як спроба реформування</p>	<p>Учениця має знати:</p> <p><i>-дати</i> укладення Литовських статутів, створення Пересопницького Євангелія, укладення Люблінської унії, Берестейської церковної унії, відновлення православної ієрархії, підписання «Пунктів для заспокоєння руського народу», утворення Київської (Києво-Могилянської) колегії;</p> <p><i>-територіальний поділ</i> України на початок XVI століття, <i>адміністративно-територіальні зміни</i>, що відбулися внаслідок Люблінської унії.</p> <p>Розуміти:</p> <p><i>-поняття</i> «вертеп», «гравюра», «колегія», «полемічна література», «рента», «сеймики», «слов'яно-греко-латинська школа», «унійна (греко-католицька) церква», «фільварок», «церковні братства»;</p> <p><i>значення</i> Люблінської унії для руськоукраїнського суспільства;</p> <p><i>-особливості</i> організації державної влади у Речі Посполитій;</p> <p><i>-основні риси</i> політичної культури Речі Посполитої: республіканські цінності (договірний характер влади; право як вища цінність, можливість суспільного діалогу);</p> <p><i>-місце</i> українських земель в економічній системі Речі Посполитої та Європи;</p> <p><i>-особливості</i></p>	<p>Диференційована технологія навчання</p> <p>Ігрові технології</p> <p>Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження</p> <p>Тестування</p>

<p>православної церкви. Утворення унійної (греко-католицької) церкви. Відновлення православної ієрархії та реформи церкви. Книгодрукування. Освіта. Братські школи. Острозька слов'яно-греко-латинська школа. Єзуїтські колегії. Київська (Києво-Могилянська) колегія. Містобудування, архітектура, образотворче мистецтво, література XVI- першої половини XVII століття.</p>	<p>магдебурзького права на українських землях; -укладення Берестейської унії як спроби православних ієрархів реформувати православну церкву та зробити її конкурентоспроможною;- значення розвитку книговидання та шкільництва на теренах України. Уміти: -розташувати в хронологічній послідовності відомості про характерні для XVI – першої половини XVII століття процеси політичного, соціально-економічного, культурного та релігійного життя на теренах України; -показати на карті територіальний поділ України на початок XVI століття, адміністративно-територіальні зміни, що відбулися внаслідок Люблінської унії; -пояснювати особливості формування уявлень про Русь як окрему складову Речі Посполитій; -знаходити в історичних джерелах факти відстоювання українською шляхтою своєї окремішності; -схарактеризувати політичне, господарське та релігійне життя на українських землях у XVI – першій половини XVII століття; -розкрити цілі та напрямки діяльності православних братств як елементів широкого самоврядування; -визначити причини і наслідки укладення Берестейської унії; -оцінити значення: 1) релігійної полеміки між православними й уніатами</p>		
--	--	--	--

	<p>для реформування релігійного та культурного життя; 2) утворення Острозької слов'яно-греко-латинської школи та Київської (Києво-Могилянської) колегії; <i>-обґрунтувати свої судження</i> про діячів церкви і культури XVI – першої половини XVII століття, зокрема таких, як Василь-Костянтин Костянтинович Острозький, Петро Могила; <i>розпізнавати та характеризувати</i> пам'ятки архітектури, споруджені в стилі ренесанс на теренах сучасної України.</p>		
<p>Розділ 2. СТАНОВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОГО КОЗАЦТВА (XVI – перша половина XVII століття) Походження українського козацтва. Козацькі степові та прикордонні спільноти. Запорозька Січ. Реєстрове козацтво. Становлення козацького стану. Походи запорозьких козаків на володіння Кримського ханства та Османської імперії. Запорозько-кримський договір 1624 р. Участь та запорозького реєстрового козацтва у війнах Речі Посполитої. Козацькі повстання. Козаки у боротьбі за відновлення прав православної церкви. Ідентичність та політична культура козаків</p>	<p>Учениця має знати: <i>-дати</i> заснування Хортицької, Томаківської, Базавлуцької, Микитинської Січей, час виникнення реєстрового козацького війська, чинності «Ординації Війська Запорозького»; <i>- напрямки походів</i> козаків першої чверті XVII ст.; <i>-факти</i> про участь козаків у війнах Речі Посполитої. Розуміти: <i>-поняття</i> «Великий кордон», «Великий Луг», «гетьман», «Запорозька Січ», «зимівник», «кіш», «козак», «козацька рада», «козацькі клейноди», «кошовий отаман», «курінь», «низове козацтво», «покозачення», «політична культура», «полк», «сотня», «реєстрове козацтво», «річкові пороги», «уходництво»; <i>- передумови і розвиток</i> козацтва до окремого соціального стану; <i>-затвердження</i> урядом Речі Посполитої реєстрового війська в 70-х роках XVI ст. як початок визнання</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем та історичних карт Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування Письмове опитування</p>

	<p>козацтва новим соціальним станом;</p> <ul style="list-style-type: none">-<i>становлення</i> козацького стану як вихідців із різних соціальних груп із різною політичною культурою, цінностями та життєвими стратегіями;-<i>причини</i> козацьких повстань; <i>характер</i> козацьких виступів як боротьби за станові права;-<i>особливості</i> залученості козаків до релігійних процесів у Речі Посполитій;-<i>роль</i> вихідців із шляхетського середовища, як носіїв річпосполитської політичної культури, у боротьбі за станові козацькі права. <p>Уміти:</p> <ul style="list-style-type: none">-<i>розташувати в хронологічній послідовності</i> відомості про формування козацтва як окремого соціального стану;-<i>показати на карті</i> об'єкти, що свідчать про формування козацького стану;-<i>схарактеризувати</i> військово-політичну організацію козацтва;-<i>описати</i> традиції, звичаї й побут козаків, історикокультурні пам'ятки, пов'язані з козацтвом;-<i>визначати</i> причини та наслідки: виникнення козацтва і Січей; активності козацтва в морських і суходільних походах у Кримське ханство, Османську імперію, Московське царство; козацьких повстань 1590-х, 1620–1630-х років, Куруківської, Переяславської угод, «Ординації Війська Запорозького...»;-<i>обгрунтувати свої</i>		
--	---	--	--

	судження про історичних діячів, таких як Дмитро Гуня, Дмитро Вишневецький, Іван Сулима, Михайло Дорошенко, Павло Павлюк (Бут), Петро Конашевич-Сагайдачний, Северин (Семерій) Наливайко, Яків Острияниця (Остриянин).		
<p>Розділ 3. КОЗАЦЬКА РЕВОЛЮЦІЯ середини XVII ст. І ВІЙНА ЗА СУВЕРЕНІТЕТ КОЗАЦЬКОЇ ДЕРЖАВИ другої половини XVII ст.</p> <p>Передумови і причини козацької революції. Козацько-кримський союз. Події 1648 р. Події 1649 р. Зміна характеру повстання. Зборівський договір. Події 1650–1651 рр. Битва поблизу Берестечка і Білоцерківський договір. Битва поблизу Батога. Зовнішня політика: у пошуку союзників (Московське царство, Османська імперія, Молдавське князівство, Шведське королівство). Українсько-московський договір 1654 р. Гадяцька угода. Московсько-українська війна. Конотопська битва. Передумови, причини і перебіг «Руїни». Внутрішня боротьба за владу та впливи. Розкол козацької держави. Посягання Московського царства на її суверенітет. Спроби об'єднання Лівобережної та Правобережної Гетьманщини. Козацька Україна в системі міжнародних відносин.</p>	<p>Учениця має знати:</p> <p><i>-хронологічні межі</i> козацької революції середини XVII ст. і війни за суверенітет козацької держави; <i>дати</i> укладення Зборівської угоди, «Березневих статей», Гадяцької угоди, Андрусівського перемир'я, Корсунської угоди, «Вічного миру», Карловицького мирного конгресу; проведення «Чорної ради» поблизу Ніжина, здійснення Чигиринських походів; <i>-міся</i> основних подій козацької революції середини XVII ст. і війни за суверенітет козацької держави.</p> <p>Розуміти:</p> <p><i>-поняття</i> «Військо Запорозьке/Гетьманщина», «Військо Низове Запорозьке/Запорозька Січ», «козацька держава», «козацька революція», «наказний гетьман», «Руїна», «суверенітет»; <i>різницю між поняттями</i> «Військо Запорозьке/Гетьманщина» та «Військо Запорозьке Низове/Запорозька Січ»; <i>-сутність</i> козацької революції, що зумовила створення української козацької держави; <i>-еволуцію</i> повстання Богдана Хмельницького: від боротьби за станомі</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p> <p>Навчання на основі опорних схем і знакових моделей</p> <p>Ігрові технології</p> <p>Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Тестування</p> <p>Виконання письмових завдань</p> <p>Спостереження</p>

права до війни за суверенну державу;
-Гадяцьку угоду як спадкоємність козацькошляхетського проекту Русі – «третього» складника Речі Посполитої;
-«Руїну» як боротьбу різних політично-соціальних проектів розвитку козацької України.
Уміти:
-розмістити в хронологічній послідовності битви і походи козацької революції, війн під проводом Богдана Хмельницького та його наступників, рішення про політичні союзи та угоди Війська Запорозького з іншими державами; відомості про змагання українців за зміцнення інститутів держави і збереження державного суверенітету в період «Руїни»;
-показати на карті кордони української козацької держави, основні напрямки походів і місця битв; простежити на основі карти хід боротьби за утвердження державного суверенітету на теренах сучасної України;
-розповісти про перебіг козацької революції середини XVII ст. і війни за суверенітет козацької держави;
-зіставити і порівняти умови Зборівського і Білоцерківського договорів, «Березневих статей»;
-визначити передумови, причини та наслідки козацької революції середини XVII ст. і війни за суверенітет козацької держави;
-проаналізувати відносини

	<p>Війська Запорозького з державами-сусідами, роль козацької дипломатії у боротьбі за державність; <i>-обґрунтувати свої судження про військовополітичну діяльність таких історичних діячів, як Богдан Хмельницький, Дем'ян Многогрішний, Іван Богун, Іван Брюховецький, Іван Виговський, Іван Самойлович, Іван Сірко, Павло Тетеря, Петро Дорошенко, Юрій Немирич, Юрій Хмельницький.</i></p>		
<p>Розділ 4. КОЗАЦЬКА УКРАЇНА (ГЕТЬМАНЩИНА) другої половини XVII – початку XVIII століття. Модель і структура козацької держави: територія, устрій, військо, судочинство. Зміна політичної еліти (зі шляхетської на козацьку). Соціальні групи в середовищі козацтва. Особливості козацького господарювання. Правове і соціальне становище селянства, його категорії. Міста і їхні спільноти, практики самоврядування. Міське господарство. Етнічні та релігійні групи. Становище православної церкви та її духовенства. Правобережне козацтво. Слобідська Україна. Запорозжя (Військо Запорозьке Низове).</p>	<p>Учениця має знати: <i>-адміністративно-територіальний устрій, органи влади, військо, судочинство Війська Запорозького/Гетьманщини -особливості формування й устрою козацьких полків Слобідської України; -зміни статусу і підпорядкування Запорозжя (Війська Запорозького Низового); -дату підпорядкування Київської православної митрополії московському патріарху.</i> Розуміти: <i>-поняття «Генеральна рада», «генеральна старшина», «гетьман», «етнічна група», «займанщина», «козацька старшина», «політична еліта», «полк», «Слобідська Україна», «сотня»; -сутність козацько-шляхетських форм державності; - Гетьманщину другої половини XVII – початку XVIII ст. як місце змагань за зміцнення інститутів держави і збереження</i></p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження Тестування Письмове опитування Самостійні письмові роботи</p>

	<p>державного суверенітету. Уміти: <i>-показати на карті адміністративно-територіальний устрій Гетьманщини, Слобідської України, Запорозжя (Війська Запорозького Низового);</i> <i>-схарактеризувати адміністративно-територіальний, державний, політичний устрій, господарське та повсякденне життя Гетьманщини, Слобожанщини та Запорозжя (Війська Запорозького Низового);</i> <i>-схарактеризувати нову політичну еліту – козацьку старшину та її роль у боротьбі за збереження і розбудову української державності.</i></p>		
<p>Розділ 5. УКРАЇНА ТА РАНЬОМОДЕРНІ ІМПЕРІЇ XVIII століття. Гетьманщина в період Івана Мазепи та спроба усамотійнення. Конституція Пилипа Орлика. Нова Січ. Спроба реформування Гетьманщини за урядування Данила Апостола і Кирила Розумовського. Остаточна ліквідація Росією політичної та адміністративної автономії Гетьманщини і Слобідської України. Ліквідація Росією Запорозької Січі. Політична культура козацької старшини, «Історія русів» як її квінтесенція. Гетьманщина як частина Речі Посполитої. «Перезаселення» українських земель і ліквідація правобережного козацтва. Опришківський рух. Гайдамаки. Конфесійне питання як привід для</p>	<p>Учениця має знати: <i>-основні віхи боротьби за збереження української державності;</i> <i>-хронологічні межі існування Чортомлицької, Кам'янської, Олешківської, Нової (Підпільненської) Січей; періоди розгортання опришківського й гайдамацького рухів; дати остаточної ліквідації гетьманства і козацького устрою, поділів Речі Посполитої;</i> <i>-землі України, що потрапили до складу Російської імперії та Австрійської держави внаслідок російсько-турецьких воєн, ліквідації Кримського ханства, поділів Речі Посполитої.</i> Розуміти: <i>-поняття «академія», «гайдамаки», «козацьке бароко», «козацькі</i></p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології</p>	<p>Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування</p>

<p>Російської імперії втрутитись у політичне життя Речі Посполитої (шляхетські конфедерації та «Коліївщина»).</p> <p>Грекокатолицька церква як ресурс української ідентичності. Українські території як вузол протиріч між Російською та Османською імперіями.</p> <p>Становище Кримського ханства і його анексія Російською імперією.</p> <p>Імперська політика Росії щодо Півдня України.</p> <p>Становище Закарпаття.</p> <p>Закарпатські русини в загонах опришків і куруців.</p> <p>Руси-українці під владою молдавських господарів.</p> <p>Поділи Речі Посполитої.</p> <p>Зміни у приналежності західноукраїнських земель та Правобережної України.</p> <p>Розвиток української культури другої половини XVII – XVIII століття.</p>	<p>літописи», «Кам'янська Січ», «Коліївщина», «куруци», «Нова (Підпільненська) Січ», «Олешківська Січ», «опришки», «Пакти та конституції законів і вольностей Війська Запорозького» («Конституція Пилипа Орлика»/«Бендерська конституція»), «паланка»;</p> <p>-<i>нові</i> геополітичні реалії XVIII ст.;</p> <p>-<i>основні етапи</i> ліквідації Російською імперією суверенітету козацької держави; <i>наслідки</i> втручання російського уряду в управління Гетьманщиною за Першої і Другої малоросійських колегій та «Правління гетьманського уряду»;</p> <p>-<i>особливості</i>: 1) втягнення Гетьманщини у події Північної війни та міжнародних відносин початку – середини XVIII ст.; 2) становища Кримського ханства і наслідки втрати його державності;</p> <p>-<i>колонізацію</i> Росією Півдня України як знищення, привласнення, використання вже існуючої на тих землях козацької, кримськотатарської, османської інфраструктури, господарства, здобутків;</p> <p>-<i>внесок</i> Києво-Могилянської колегії (академії) в розвиток освіти;</p> <p>-<i>особливості</i> розвитку культури періоду «козацького бароко».</p> <p>Уміти:</p> <p>-<i>розташувати в хронологічній послідовності</i> події, що засвідчують наступ на українську</p>		
---	---	--	--

	<p>державність з боку Російської імперії; <i>-показати на карті</i> території Гетьманщини, Нової Січі, полків Слобідської України, українські землі, які потрапили до складу Російської імперії та Австрійської держави внаслідок російсько-турецьких воєн, ліквідації Кримського ханства, поділів Речі Посполитої; райони розгортання опришківського та гайдамацького рухів; <i>-схарактеризувати</i> політику Російської імперії й Австрійської держави щодо українських земель; <i>-встановити причини і наслідки</i> скасування гетьманства, ліквідації Запорозької Січі, приєднання Правобережжя, Поділля, Волині та Кримського ханства до Росії; опришківського та гайдамацького рухів; <i>-обґрунтувати свої судження</i> про діяльність козацьких гетьманів і кошових отаманів, ватажків селянських виступів, діячів культури другої половини XVII – XVIII ст.; <i>-упізнавати та характеризувати</i> пам'ятки української культури другої половини XVII – XVIII ст.</p>		
--	---	--	--

9. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Всесвітня історія» 8 клас», І.Я.Щупак.

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>Повторення. Середні віки в історії Європи та України. Вступ. Поняття і періодизація Нового часу (Модерної доби). Ранній Новий час (Ранньомодерна доба): початок культурної та політичної переваги християнського Заходу. Особливості Ранньомодерної доби в історії України</p>	<p>Учениця має знати: -хронологічні межі Нового часу та Раннього Нового часу. Розуміти: -Новий час (Модерну добу) як період історії сучасного європейського суспільства; -Ранній Новий час в Україні як Козацьку добу, початок якої припадає на виникнення нового, елітарного стану – козацтва (кінець XV – початок XVI ст.), а завершення – на остаточну втрату ним політичної влади (друга половина XVIII ст.); -судження, як думку, що її потрібно обґрунтувати (підтвердити істинність фактами); -як користуватися підручниками з історії України та всесвітньої історії в класі й удома. Уміти: -визначити характерні ознаки Середньовіччя; -перелічити основні здобутки населення України Княжої доби; -назвати хронологічні межі та періоди Модерної доби; -виділити характерні ознаки Раннього Нового часу (Ранньомодерної доби); -укласти синхронізовану хронологічну таблицю «Європа в Ранньомодерну добу».</p>	<p>Диференційоване навчання</p>	<p>Спостереження</p>
<p>Причини й передумови Великих географічних відкриттів XV–XVI ст. Подорожі Христофора Колумба, Васко да Гама, Фернана Магеллана. Цивілізації доколумбової Америки (оглядово).</p>	<p>Учениця має знати: –час Великих географічних відкриттів і Конкісти; – дату першої подорожі Христофора Колумба; – напрямки подорожей Христофора Колумба, Васко да Гама, Фернана</p>	<p>Пояснення вчителя, використання таблиць, відеопрезентації. Читання мовчки</p>	<p>Відповіді на питання. Тестування. Складання таблиць</p>

<p>Конкіста – завоювання Нового світу. Створення колоніальних імперій. Зміна поглядів на світ. Торговельний капітал. Мануфактурне виробництво і наймана праця. Становлення капіталістичних відносин. Повсякденне життя населення Західної Європи.</p>	<p>Магеллана, центри світової торгівлі. Розуміти: -Великі географічні відкриття як просторове розширення впливу європейської цивілізації на світ; -причини історичних явищ і процесів (як факти, щозумовили їх появу) та їхні наслідки (як факти, породжені цим явищем, процесом); -вплив Великих географічних відкриттів на світобачення, господарське та суспільне життя населення Європи та Нового світу; -поняття «буржуазія», «зустріч цивілізацій», «капіталізм», «колоніальна імперія», «конкіста», «мануфактура», «найманий працівник», «революція цін». Уміти: –розташувати в хронологічній послідовності відомості про розширення впливу європейської цивілізації на світ; –простежити на основі карти, як змінювався простір впливу європейської цивілізації на світ; –визначати причини і наслідки Великих географічних відкриттів; –характеризувати зміни в житті людей, пов’язані з Великими географічними відкриттями, створенням перших колоніальних імперій, поширенням мануфактур і найманої праці; – встановити причини утворення колоніальних імперій. Зміна поглядів на світ. Торговельний капітал. Мануфактурне виробництво і наймана праця. Становлення капіталістичних відносин. Повсякденне життя населення Західної Європи</p>		
---	--	--	--

<p>Гуманізм як інтелектуальний рух доби Відродження. Високе Відродження. Католицька церква напередодні Реформації. Народження протестантизму. Поширення Реформації. Контрреформація в Європі. Єзуїти. Тридентський собор. Релігійні війни в Німеччині та Франції. Аугсбурзький релігійний мир 1555 р. Культура бароко. Народження нової європейської науки.</p>	<p>Учениця має знати: - час бароко і релігійних воєн у Німеччині та Франції; - дати початку Реформації в Німеччині, укладення Аугсбурзького релігійного миру; – територію поширення Реформації, культурні центри Європи Раннього Нового часу. Розуміти: -Ранній Новий час (Ранньомодерну добу) як період звільнення суспільного життя від церковного догматизму; -світський, нецерковний характер культури Відродження; -гуманізм епохи Відродження як європейський інтелектуальний рух за вдосконалення людської природи через пізнання культурної спадщини Античності; -бароко як усвідомлення людиною Ранньомодерної доби складності, багатоманітності та мінливості світу; -поняття «бароко», «Високе Відродження», «кальвінізм», «Контрреформація», «лютеранство», «орден єзуїтів», «протестантизм», «релігійні війни», «Реформація», «секуляризація». Уміти: -розташувати в хронологічній послідовності відомості про Реформацію, Відродження (Ренесанс) і Бароко; -показати на карті регіони поширення Реформації; культурні центри Європи Раннього Нового часу; -розповісти про наукові й технічні досягнення Раннього</p>	<p>Використання ілюстрацій, презентацій, відеоматеріалів. Диференційоване навчання</p>	<p>Поточне оцінювання, тестування, письмові відповіді на питання</p>
---	---	--	--

	<p>Нового часу; представників культури Відродження й Бароко, їхні твори; видатні пам'ятки культури епохи Ренесансу й Бароко; -визначити причини і наслідки Реформації та Контрреформації; -сформулювати основні ідеї вчень Жана Кальвіна і Мартіна Лютера; -висловлювати судження про діяльність Ігнатія Лойоли; -розпізнати пам'ятки культури епохи Відродження і Бароко</p>		
<p>Становлення абсолютної монархії у Франції. Абсолютизм за Луї XIV. Володіння Габсбургів. Національно-визвольна війна в Нідерландах. Утрехтська унія. Королівська реформація в Англії. «Криваве законодавство». Англійська революція. Утвердження парламентаризму. «Білль про права». Річ Посполита: «шляхетська демократія». Тридцятилітня війна. Вестфальська система міжнародних відносин.</p>	<p>Знати: – хронологічні межі національно-визвольної війни в Нідерландах, революції в Англії, Тридцятилітньої війни; –дати укладення Люблінської й Утрехтської уній, Нантського едикту, Вестфальського миру. Розуміти: – передумови утвердження абсолютизму в європейських державах; – абсолютну монархію як перехідну форму від станово-представницької до сучасної (національної) держави; – передумови формування ранньомодерної системи державної влади в Речі Посполитій (обмеження влади великого князя на користь панів-ради у Великому князівстві Литовському, Руському і Жемайтійському, обмеження влади короля шляхетським представництвом у королівстві Польському); – роль міського патриціату та дворянства в управлінні містами-республіками; шляхти в управлінні Річчю</p>	<p>Пояснення вчителя, використання таблиць, відеопрезентації. Читання мовчки</p>	<p>Поточне оцінювання Тестування</p>

	<p>Посполитою;</p> <ul style="list-style-type: none">– історичне значення національно-визвольної війни в Нідерландах та Англійської революції;– Вестфальський мир як подію, що заклала основи сучасного світового порядку <p>-поділу світу на національні держави й утвердження в міжнародних відносинах принципу державного суверенітету;</p> <ul style="list-style-type: none">-поняття «абсолютизм», «абсолютна монархія», «аристократична (шляхетська) республіка», «меркантилізм», «національно-визвольна війна», «олігархічна (бюргерська) республіка», «парламентська монархія», «протекторат», «протекціонізм», «революція». <p>Уміти: – розташувати в хронологічній послідовності відомості про процеси централізації влади і формування національних держав у Західній Європі в XVI–XVII ст.; – простежити на основі карти утворення в Західній Європі національних держав; – схарактеризувати політичний устрій західноєвропейських країн; – обґрунтувати свої судження про володарів і державних діячів європейських країн XVI–XVIII ст.: Армана-Жана дю Плессі де Рішельє, Вільгельма I Оранського, Єлизавети I, Жана-Батиста Кольбера, Карла V, Луї XIV, Олівера Кромвелля; – визначити причини і наслідки: Люблінської унії, релігійних війн у</p>		
--	--	--	--

	Франції, національно-визвольної війни в Нідерландах, Англійської революції.		
<p>Експансія Османської імперії. Народи Південно-Східної Європи під владою турків-османів. Кримське ханство. Внутрішня і зовнішня політика. Московське царство. Правління династії Романових. Внутрішня та зовнішня політика Петра I. Економічний занепад та політична криза в Речі Посполитій (друга половина XVII – XVIII ст.).</p>	<p>Учениця має знати: –дати облоги Відня та проголошення Московського царства Російською імперією, хронологічні межі Північної війни. Розуміти: –період XVI–XVIII ст. як епоху воєн за переділ Європи і світу; –причини економічного занепаду та затяжної політичної кризи в Речі Посполитій (друга половина XVII–XVIII ст.); –поняття «Земський собор», «опричнина», «Росія», «самодержавство (абсолютизм)», «церковний розкол». Уміти: –розташувати в хронологічній послідовності відомості про османську експансію в Центральній та Східній Європі, її зупинення (облоги Чигирин 1678 р. і Відня 1683 р.), шведську експансію в Центральній Європі, московську/російську експансію у Східній Європі; – простежити на основі карти територіальні зміни, яких зазнали в XVI–XVIII ст. Османська імперія, Річ Посполита, Московське царство/Російська імперія; – схарактеризувати внутрішню й зовнішню політику Речі Посполитої в другій половині XVII–XVIII ст.; -обґрунтувати свої судження про політику Івана IV Грозного, Олексія Михайловича, Петра I, Сулеймана Пишного; -визначити причини і наслідки: османських</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем та історичних карт</p>	<p>Спостереження Тестування Письмове опитування</p>

	<p>завоювань в Європі, кризи в Речі Посполитій (друга половина XVII–XVIII ст.), московської/російської воєнної експансії у Східній Європі, Північної війни.</p>		
<p>Початок індустріальної (промислової) революції, її вплив на життя різних верств населення. Просвітництво. Енциклопедисти. Масони. Класицизм. Освічений абсолютизм. Володіння австрійських Габсбургів. Королівство Пруссія. Російська імперія. Міжнародні відносини. Війна за іспанську спадщину, війна за австрійську спадщину, Семилітня війна. Поділи Речі Посполитої. Початок боротьби за спадщину Османської імперії. Колонії Великої Британії в Північній Америці. Декларація незалежності. Війна за незалежність. Утворення Сполучених Штатів Америки (США). Конституція США.</p>	<p>Учениця має знати: -час епохи Просвітництва, початку індустріальної (промислової) революції, війни за незалежність США; -дати ухвалення Декларації незалежності США та Конституції Речі Посполитої. Розуміти: -визначальний вплив індустріальної революції на зміни в структурі економіки (формування промисловості) і соціальній структурі суспільства (зростання чисельності та ролі найманих працівників), на рівень життя людей праці та інші аспекти повсякденного життя; -Просвітництво як Добу Розуму, коли утверджувалася віра в силу знань і можливість розумного облаштування суспільного життя; -освічений абсолютизм як політику, спрямовану на знищення або реформування найбільш застарілих феодальних порядків; – поняття «енциклопедисти», «індустріальна (промислова) революція», «класицизм», «масонство», «освічений абсолютизм», «Просвітництво». Уміти: -розташувати в хронологічній послідовності відомості про індустріальну революцію, добу Просвітництва, Війну за незалежність США; -простежити зміни на політичній карті світу впродовж XVIII ст.;</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем та історичних карт</p>	<p>Діалог з допомогою вчителя Тестування Письмове опитування</p>

	<p>-визначити зміни в повсякденному житті європейців протягом XVIII ст., що стали наслідком індустріальної революції, поширення ідей Просвітництва;</p> <p>-встановити причини і наслідки реформ: Марії Терезії та Йосифа II (Австрійська монархія), зокрема для українських теренів, Фрідріха II (Пруссія), Катерини II (Російська імперія);</p> <p>встановити причини розгортання війни за незалежність і утворення США;</p> <p>-укласти історичний портрет Бенджаміна Франкліна, Джорджа Вашингтона, Тадеуша Костюшка.</p>		
<p>Індія. Держава Великих Моголів. Перське царство Сефевидів. Культура Індії та Персії. Китай. Маньчжурське завоювання. Династія Цин. Культура Китаю. Японія. Сьогунат Токугави. Політика самоізоляції. Культура Японії.</p>	<p>Знати: -час існування Держави Великих Моголів, панування у Китаї династії Цин і період сьогунату Токугави. Розуміти: -традиційний характер чотирьох найбільших цивілізацій Сходу, що розвивалися в Ранній Новий час: індійської, ісламської, китайської та японської; -поняття «політика самоізоляції», «самураї», «сьогунат».</p> <p>Уміти: -розмістити в хронологічній послідовності відомості про встановлення влади Великих Моголів, Сефевидів, династії Цин, Токугави; -показати на карті території Індії, Персії, Китаю, Японії; -визначити особливості культур народів Сходу; -розкрити особливості взаємин країн Сходу та Європи</p>	<p>Диференційована технологія навчання Ігрові технології</p>	<p>Спостереження Тестування</p>

10. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «АЛГЕБРА» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Алгебра» 8 клас», О.С. Істер

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>Раціональні вирази. Раціональні дроби Основна властивість дроби Степінь із цілим показником та його властивості. Стандартний вигляд числа. Арифметичні дії з раціональними дробами. Раціональні рівняння. Рівносильні рівняння.</p>	<p>Сформувати поняття раціонального виразу; раціонального дроби; степеня із цілим показником. Формувати вміння скорочення дроби; як звести дріб до нового знаменника; як звести дроби до спільного знаменника. Забезпечити знання про стандартний вигляд числа.</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p>	<p>Спостереження Тестові завдання Письмові Відповіді на поставлені питання Розв'язування простих вправ</p>
<p>Функція $y = \frac{k}{x}$, її графік і властивості</p>	<p>Ознайомити з функцією $y = \frac{k}{x}$ за її графіком. Вчити будувати графік функції $y = \frac{k}{x}$</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p>	<p>Спостереження Тестові завдання Письмові Відповіді на поставлені питання</p>
<p>Квадратні рівняння. Формула коренів квадратного рівняння. Теорема Вієта. Квадратний тричлен. Розкладання квадратного тричлена на лінійні множники. Математичні моделі прикладних задач</p>	<p>Сформувати поняття квадратного рівняння; квадратного тричлена. Ознайомити з теоремою Вієта; з формулою коренів квадратного рівняння; формулою розкладання квадратного тричлена на лінійні множники. Вчити розв'язувати вправи, що передбачають: знаходження коренів квадратних рівнянь;</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p>	<p>Спостереження Тестові завдання Письмові відповіді на поставлені питання Розв'язування простих вправ</p>

	розкладання квадратного тричлена на лінійні множники. Формувати вміння розв'язувати задачі за допомогою квадратних рівнянь		
--	--	--	--

11. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ГЕОМЕТРІЯ» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Геометрія» 8 клас», О.С. Істер

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
Чотирикутник, його елементи. Сума кутів чотирикутника. Паралелограм, його властивості й ознаки. Прямокутник, ромб, квадрат та їх властивості. Трапеція. Вписані та центральні кути. Вписані та описані чотирикутники. Теорема Фалеса. Середня лінія трикутника, її властивості. Середня лінія трапеції, її властивості	Сформувати поняття геометричних фігур, указаних у змісті. Забезпечити знання про чотирикутник; опуклий і неопуклий чотирикутник; елементи чотирикутника; центральні вписані кути; вписані і описані чотирикутники; середню лінію трикутника і трапеції; про <i>ознаки</i> паралелограма; про суму кутів чотирикутника; <i>теорему</i> Фалеса. Вчити класифікувати чотирикутники; зображати та знаходити на малюнках чотирикутники різних видів та їх елементи. Сформувати поняття прямокутника, ромба, квадрата; трапеції.	Диференційована технологія навчання	Спостереження Тестові завдання Письмові відповіді на поставлені питання Розв'язування простих вправ
Узагальнена теорема Фалеса. Подібні трикутники.	Забезпечити знання про подібні трикутники.	Диференційована технологія	Спостереження

<p>Ознаки подібності трикутників. Властивість медіани та бісектриси трикутника</p>	<p>Сформувати відмінність між рівністю і подібністю геометричних фігур; Сформувати знання про властивість медіан трикутника; про властивість бісектрис трикутника. Формувати вміння зображати та знаходити на малюнках подібні трикутники; застосовувати вивчені означення й властивості до розв'язування задач, зокрема при знаходженні відстані на місцевості.</p>	<p>навчання</p>	<p>Тестові завдання Письмові відповіді на поставлені питання Розв'язування простих вправ</p>
<p>Синус, косинус, тангенс гострого кута прямокутного трикутника. Теорема Піфагора. Перпендикуляр і похила, їх властивості. Співвідношення між сторонами і кутами прямокутного трикутника. Значення синуса, косинуса, тангенса деяких кутів. Розв'язування прямокутних трикутників</p>	<p>Сформувати поняття синуса, косинуса, тангенса гострого кута прямокутного трикутника. Вивчити теорему Піфагора. Забезпечити знання про похилу та її проекцію. Забезпечити розуміння завдання «розв'язати прямокутний трикутник». Формувати вміння знаходити на малюнках сторони прямокутного трикутника, відношення яких дорівнює синусу, косинусу, тангенсу вказаного гострого кута. Формувати навички та вміння знаходити значення синуса, косинуса, тангенса для кутів 30°, 45°, 60°.</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p>	<p>Спостереження Тестові завдання Письмові відповіді на поставлені питання Розв'язування простих вправ</p>
<p>Многокутник та його елементи. Многокутник, вписаний у коло, і многокутник, описаний навколо кола. Поняття площі многокутника. Площі прямокутника, паралелограма, ромба,</p>	<p>Сформувати поняття про многокутник та його елементи; площу многокутника; многокутник, вписаний у коло та описаний навколо кола. Вивчити означення:</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p>	<p>Спостереження Тестові завдання Письмові відповіді на поставлені</p>

трикутника, трапеції	<p>многокутника, вписаного у коло; многокутника, описаного навколо кола.</p> <p>Забезпечити знання про площу прямокутника, паралелограма, трикутника, трапеції.</p> <p>Формувати вміння записувати формули площі геометричних фігур, указаних у змісті; знаходити на малюнках: многокутник і його елементи; многокутник, вписаний у коло; многокутник, описаний навколо кола.</p> <p>Формувати практичні навички обчислювати площі вказаних у змісті фігур.</p>		питання Розв'язування простих вправ
----------------------	---	--	-------------------------------------

12. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «БІОЛОГІЯ» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Біологія» 8 клас», Н.Ю. Матяш, Л.І. Остапченко, О.М. Пасічніченко, П.Г. Балан

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
Вступ	<p>Оперує термінами: -біосоціальна природа людини</p> <p>називає: -науки, які вивчають людину;</p> <p>пояснює: -місце людини в системі органічного світу; -особливості біологічної природи людини та її соціальної сутності;</p>	Диференційована технологія навчання Ігрові технології	Спостереження Тестування

	<p>характеризує: -методи дослідження організму людини</p>		
Організм людини як біологічна система	<p>називає: -тканини, органи та фізіологічні системи організму людини; -частини рефлекторної дуги; наводить приклади: -різновидів тканин; -органів, фізіологічних систем; розпізнає: -органи та системи органів людини; -типи тканин організму людини (на малюнках, фотографіях, мікропрепаратах); дотримується правил: -роботи з мікроскопом та лабораторним обладнанням</p>	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей	Спостереження Виконання спрощених завдань
Опора та рух	<p>Називає: -частини опорно-рухової системи; -відділи скелета; -види кісток; -типи з'єднання кісток; -особливості скелета людини, зумовлені прямоходінням; -основні групи скелетних м'язів. розпізнає (на малюнках, муляжах, фотографіях, власному організмі): -види кісток, частини скелета, типи з'єднання кісток, групи скелетних м'язів; застосовує знання для: -попередження травм і захворювань опорно-рухової системи; -надання першої допомоги при ушкодженнях опорно-рухової системи; дотримується правил: -роботи з мікроскопом та лабораторним</p>	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології Проектна діяльність	Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування Письмове опитування Участь у виконанні проекту Виконання малюнків біологічних об'єктів

	<p>обладнанням висловлює судження про: -роль рухової активності для збереження здоров'я; -вплив фізичних вправ на розвиток скелетних м'язів оцінює: -важливість надання першої допомоги при ушкодженнях опорно-рухової системи</p>		
Обмін речовин та перетворення енергії в організмі людини	<p>Називає: -компоненти їжі; наводить приклади: -вітамінів (водорозчинних і жиророзчинних); характеризує: -склад харчових продуктів; -їжу як джерело енергії; застосовує знання для: -обґрунтування способів збереження вітамінів у продуктах харчування; -аналізу харчового раціону</p>	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей	Спостереження Виконання спрощених завдань Тестування
Травлення	<p>Називає: -органи травної системи; -травні залози; -хвороби органів травлення; наводить приклади: -ферментів; пояснює: -значення зубів у травленні; -значення мікрофлори кишечника; -негативний вплив на травлення алкогольних напоїв та тютюнокуріння; -причини виникнення захворювань травної системи; розпізнає (на малюнках, фотографіях, муляжах): -органи травлення; -елементи зовнішньої</p>	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології Інформаційно-комунікаційні технології	Спостереження Тестування Письмове опитування Самостійні письмові роботи Виконання малюнків біологічних об'єктів

	<p>будови зубів; застосовує знання для: -профілактики захворювань зубів; -профілактики захворювань органів травлення, харчових отруєнь</p>		
Дихання	<p>Називає: -етапи дихання; -органи дихання; -хвороби органів дихання; характеризує: -процес утворення голосу та звуків мови; -процеси газообміну в легенях і тканинах; розпізнає (на малюнках, фотографіях, муляжах): -органи дихання; застосовує знання для: -профілактики захворювань органів дихання</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей</p>	<p>Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування Виконання малюнків біологічних об'єктів</p>
Транспорт речовин	<p>Називає: -склад внутрішнього середовища; -склад і функції крові, лімфи; -кровоносні судини; -фактори, які впливають на роботу серцево-судинної системи; -види імунітету; -органи, що беруть участь у забезпеченні імунітету; розпізнає (на малюнках, фотографіях): -клітини крові; -органи кровообігу; -елементи будови серця; розрізняє: -види кровотеч; спостерігає та описує: -мікроскопічну будову крові людини; застосовує знання: -для профілактики серцево-судинних</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження Тестування Письмове опитування Самостійні письмові роботи Виконання малюнків біологічних об'єктів</p>

	<p>хвороб; -надання першої допомоги при кровотечах; уміє: -вимірювати пульс; дотримується правил: -роботи з мікроскопом та лабораторним обладнанням; -виконання малюнків біологічних об'єктів</p>		
Виділення. Терморегуляція	<p>Називає: органи виділення; -органи та функції сечовидільної системи; розпізнає (на малюнках, фотографіях, муляжах): -складові нефрону; -складові шкіри; -органи сечовидільної системи; застосовує знання для: -профілактики захворювань сечовидільної системи; -профілактики захворювань шкіри; -запобігання теплового й сонячного удару; -надання першої допомоги в разі теплового й сонячного удару</p>	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології	Спостере- ження Діалог 3 допомогою вчителя Тестування Виконання малюнків біологічних об'єктів
Зв'язок організму людини із зовнішнім середовищем. Нервова система	<p>Називає: -функції спинного мозку; -функції головного мозку та його відділів; -функції соматичної та вегетативної нервової системи; характеризує: -будову спинного мозку; -будову головного мозку; розпізнає (на малюнках, муляжах, моделях): -елементи будови спинного мозку; -відділи головного мозку;</p>	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології Інформаційно- комунікаційні технології	Спостере- ження Тестування Письмове опитування Самостійні письмові роботи Виконання малюнків біологічних об'єктів

	<p>застосовує знання для:</p> <ul style="list-style-type: none"> -профілактики нервових захворювань; -дотримання режиму праці й відпочинку 		
<p>Зв'язок організму людини із зовнішнім середовищем. Сенсорні системи</p>	<p>Називає:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основні сенсорні системи; -складові частини аналізатора <p>розпізнає (на малюнках, муляжах, моделях):</p> <ul style="list-style-type: none"> -елементи будови ока, вуха <p>встановлює взаємозв'язок:</p> <p>між будовою й функціями ока, вуха</p> <p>спостерігає:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сліпу пляму на сітківці; -акомодацію ока; -зміни слухової чутливості; -температурну адаптацію рецепторів шкіри; <p>застосовує знання для:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дотримання правил профілактики порушення зору, слуху та попередження захворювань органів зору й слуху 	<p>Диференційована технологія навчання</p> <p>Навчання на основі опорних схем і знакових моделей</p> <p>Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження</p> <p>Діалог з допомогою вчителя</p> <p>Тестування</p> <p>Письмове опитування</p> <p>Виконання малюнків біологічних об'єктів</p>
<p>Вища нервова діяльність</p>	<p>Називає:</p> <ul style="list-style-type: none"> -нервові процеси (збудження, гальмування); -показники нервових процесів (сила, рухливість, урівноваженість); -види сну; -причини біоритмів; <p>наводить приклади:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умовних та безумовних рефлексів людини; -біоритмів людини; <p>розрізняє:</p> <ul style="list-style-type: none"> -типи вищої нервової діяльності та властивості темпераменту; -дотримання правил розумової діяльності 	<p>Диференційована технологія навчання</p> <p>Навчання на основі опорних схем і знакових моделей</p> <p>Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження</p> <p>Тестування</p> <p>Письмове опитування</p> <p>Виконання спрощених завдань</p>

Ендокринна система	<p>Називає: -залози внутрішньої та змішаної секреції; -місце розташування ендокринних залоз в організмі людини; характеризує: -вплив гормонів на процеси обміну в організмі; застосовує знання для: -профілактики йододефіциту в організмі та інших захворювань, пов'язаних із порушенням функцій ендокринних залоз</p>	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Проектна діяльність	Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування Участь у виконанні проєкта
Розмноження та розвиток людини	<p>Називає: -функції статевих залоз людини; -первинні та вторинні статеві ознаки людини; -періоди онтогенезу людини; порівнює: -будову чоловічої та жіночої статевих клітин; застосовує знання для: -запобігання хворобам, що передаються статевим шляхом, та попередження ВІЛ-інфікування</p>	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей	Спостереження Тестування Письмове опитування Самостійні письмові роботи
Узагальнення	<p>Називає: -функції, що підтримують цілісність організму; -способи підтримання гомеостазу; пояснює: -як забезпечується цілісність організму людини; робить висновок про біосоціальну природу людини</p>	Диференційована технологія навчання	Тестування

13. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ГЕОГРАФІЯ» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Географія» 8 клас», Г.Д. Довгань, О.Г. Стадник

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами

відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>Вступ. Географія України: об'єкти вивчення, методи загальнонаукових та спеціальних досліджень фізичної і соціально-економічної географії. Географічні відомості про територію України в минулому. Сучасні географічні дослідження. Картографічні джерела географічної інформації. Національний атлас України, електронні карти. Навчальні карти та атласи. Геоінформаційні системи (ГІС). Інтернет-джерела. Сучасні навігаційні системи. GPS. Способи зображення географічних об'єктів та явищ на фізичних та економічних картах. Топографічні карти. Читання та практичне використання топографічних карт. Плани міст, схеми руху транспорту.</p> <p>Практична робота</p> <p>1.Визначення напрямків, відстаней, площ, географічних, прямокутних координат та висот точок на топографічній карті.</p>	<p>Учениця: називає об'єкти вивчення курсу, методи географічних досліджень, джерела географічної інформації: картографічні, статистичні, аудіовізуальні та ін.; наводить приклади: мандрівників та дослідників території України, географічних та статистичних видань, видів карт, Інтернет-джерел; характеризує: методи і засоби отримання географічної інформації, внесок вчених у дослідження території України в минулому й тепер; знаходить: в Інтернет-схеми руху транспорту, GPS; визначає: об'єкти, напрямки, відстані, географічні, прямокутні координати та висоту точок на топографічній карті; користується: з допомогою членів родини планами міст, джерелах відображення місцевості супутниковою зйомкою, інформацію про географічні дослідження території України в різні епохи; пояснює: відмінності між різними видами карт, картографічними проекціями; оцінює: значення джерел географічної інформації</p>	<p>Пояснення вчителя, використання таблиць, відеопрезентації. Читання мовчки Робота з контурною картою</p>	<p>Відповіді на питання. Тестування Складання таблиць</p>

	для життєдіяльності людини.		
<p>Географічний простір України Територіальні зміни меж України упродовж ХХ ст. та їх географічне вивчення. Особливості сучасного адміністративно-територіального устрою. Географічне положення. Державна територія України. Державні кордони, розміри території, географічний центр країни та Європи. Місце України на політичній карті Європи і світу. Міжнародна система відліку часу. Місцевий і поясний час. Особливості відліку часу в Україні порівняно з іншими країнами світу.</p> <p>Практична робота 2. Позначення на контурній карті кордонів, назв сусідніх держав, крайніх точок, географічного центру України та Європи; визначення протяжності території країни.</p>	<p>Учениця: називає і показує на карті: суходільні і морські кордони України, країни-сусіди, крайні точки, одиниці адміністративно-територіального устрою; етапи формування території країни; наводить приклади: територіальних змін меж України упродовж ХХ ст., складових державної території; характеризує: особливості фізико- та економіко-географічного положення країни; визначає: за допомогою карти протяжність території України в градусах і кілометрах, місцевий і поясний час; пояснює: переваги географічного положення України, особливості сучасного адміністративно-територіального устрою; оцінює: значення знань про систему обчислення часу.</p>	<p>Використання ілюстрацій, презентацій, відеоматеріалів. Диференційоване навчання, робота з географічною картою</p>	<p>Поточне оцінювання, тестування, письмові відповіді на питання</p>
<p>Геологічна будова, тектонічні структури, рельєф, мінеральні ресурси Геологічне літочислення. Тектонічна та геологічна карти України. Зміна природних умов території України в різні геологічні ери. Загальний план будови поверхні: простягання низовин, височин, гір. Вплив зовнішніх та внутрішніх процесів на формування рельєфу. Генетичні типи рельєфу. Мінеральні ресурси України. Географія паливних ресурсів. Географія рудних ресурсів. Географія нерудних ресурсів.</p>	<p>Учениця називає і показує на карті: тектонічні структури; низовини; височини; гори, вершини; басейни і родовища корисних копалин. наводить приклади: поширення корисних копалин, основних типів і форм рельєфу; формулює поняття: "платформа", "щит", "область складчастості"; визначає: вік гірських порід за геологічною картою; порівнює: особливості природних</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження Тестування Письмове опитування Самостійні письмові роботи</p>

<p>Мінеральні води та грязі. Проблеми раціонального використання мінеральних ресурсів.</p> <p>Практичні роботи</p> <p>4. Встановлення за картами (тектонічною, геологічною, фізичною) взаємозв'язків між тектонічними структурами і формами рельєфу, геологічною будовою та корисними копалинами у межах України.</p> <p>5. Нанесення на контурну карту найбільших басейнів та родовищ корисних копалин України.</p>	<p>умов території в різні геологічні ери;</p> <p>пояснює: вплив дніпровського зледеніння, лісонакопичення, неотектонічних рухів на формування рельєфу;</p> <p>встановлює: взаємозв'язки основних форм рельєфу з тектонічними структурами, корисних копалин з геологічною будовою території;</p> <p>оцінює: вплив людини на рельєф, наслідки використання корисних копалин;</p> <p>висловлює судження щодо раціонального використання корисних копалин та охорони надр.</p>		
<p>Клімат і кліматичні ресурси</p> <p>Кліматотвірні чинники. Сонячне випромінювання та його розподіл в атмосфері і на земній поверхні. Циркуляція атмосфери. Повітряні маси, що впливають на клімат України, атмосферні фронти. Циклони та антициклони. Взаємодія кліматотвірних чинників. Кліматична карта України: розподіл температури повітря, опадів, зволоження. Регіональні відмінності клімату. Кліматичні ресурси, їх використання. Сезонні погодні умови і погодні явища. Вплив погодно-кліматичних умов на здоров'я і господарську діяльність людини. Метеорологічна служба. Синоптична карта.</p> <p>Практична робота</p> <p>6. Визначення особливостей клімату різних регіонів України за кліматичними діаграмами.</p>	<p>Учениця називає: основні кліматотвірні чинники; кліматичні показники; типи клімату;</p> <p>- наводить приклади небезпечних явищ природи та їх наслідків;</p> <p>- формулює поняття «атмосферний фронт», «циклон», «антициклон»;</p> <p>- характеризує річний розподіл кліматичних показників;</p> <p>визначає за кліматичною картою особливості розподілу температури повітря та опадів;</p> <p>- порівнює особливості зволоження в різних частинах України; кліматичні умови своєї місцевості з іншими регіонами;</p> <p>- пояснює дію кліматотвірних чинників;</p> <p>- складає прогноз погоди за синоптичними картами, народними</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p> <p>Навчання на основі опорних схем і знакових моделей</p> <p>Ігрові технології</p> <p>Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження</p> <p>Тестування</p> <p>Письмове опитування</p> <p>Самостійні письмові роботи</p>

	прикметами; - оцінює кліматичні ресурси та сфери їх використання в Україні.		
Води суходолу і водні ресурси. Поверхневі води. Основні річкові басейни та системи. Річкова долина: річище, заплава, тераси, меандри. Падіння, похил річки. Живлення і водний режим річок. Річковий стік, витрати води. Твердий стік. Озера, їх типи; особливості водного режиму. Болота, їх типи і поширення, причини заболочення. Водосховища та канали. Підземні води. Основні артезіанські басейни України. Водні ресурси України, шляхи їх раціонального використання та охорони.	Учень: називає: складові поверхневих вод у межах України, основні артезіанські басейни, водосховища і канали; наводить приклади і показує на карті: річкові системи; озера; лимани; водосховища; канали; артезіанські басейни; формулює поняття: «річкова долина», «заплава», «тераса», «водний режим», «річковий стік», «витрати води», «канал», «водосховище», «водні ресурси»; характеризує: водні об'єкти України за типовим планом; шляхи раціонального використання водних ресурсів; пояснює особливості живлення та водного режиму річок, озер; порівнює гідрологічні особливості водних об'єктів; визначає падіння та похил річки; виявляє разом із членами родини джерела забезпечення водою їхнього населеного пункту, якість води, способи її очищення в домашніх умовах; оцінює: наявні водні ресурси своєї місцевості, наслідки їх використання.	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем та географічних карт Інформаційно-комунікаційні технології	Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування Письмове опитування
Ґрунтово-рослинний покрив і тваринний світ. Ґрунтови та біотичні ресурси Умови ґрунтоутворення,	Учениця називає: основні чинники ґрунтоутворення, типи рослинності,	Диференційована технологія навчання Навчання на основі	Спостереження Діалог з допомогою

<p>структура ґрунту. Карта ґрунтів України: основні типи ґрунтів, закономірності їх поширення. Ґрунтові ресурси. Раціональне використання і охорона ґрунтових ресурсів. Рослинний покрив України, закономірності його поширення. Червона та Зелена книги України. Рослинні ресурси, їх охорона і відтворення. Тваринний світ України, його різноманітність. Вплив людини на тваринний світ. Тварини, занесені до Червоної книги України. Тваринні ресурси України, заходи щодо їх відтворення та охорони.</p>	<p>наводить приклади: основних типів ґрунтів, рослинних угруповань, занесених до Зеленої книги України; розпізнає: види рослин і тварин, занесених до Червоної книги України; характеризує: видовий склад і поширення рослин, тварин, ґрунтові та біологічні ресурси України; пояснює: умови ґрунтоутворення, особливості поширення ґрунтів, закономірності поширення основних типів рослинності; аналізує: карти ґрунтів України, рослинності і тваринного світу; визначає: разом із членами родини типи ґрунтів у своїй місцевості, їх родючість, види рослин і тварин, що наявні у своїй місцевості; оцінює: роль ґрунтових і біологічних ресурсів в господарській діяльності, наслідки їх використання в різних регіонах України.</p>	<p>опорних схем та географічних карт Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>вчителя Тестування Письмове опитування</p>
<p>Ландшафти України Ландшафт як просторово-цілісна система. Карта ландшафтів України: природні та антропогенні ландшафти. Районування природних ландшафтів, їх відображення на картах. Рівнинні ландшафти, їх різноманітність. Природні зони України: географічне положення, межі і розміри, характерні риси природних умов і ресурсів, сучасні ландшафти, природоохоронні об'єкти, види діяльності. Гірські ландшафти України, особливості їх зміни з висотою. Українські Карпати і Кримські гори: географічне положення,</p>	<p>Учень називає: чинники формування природних ландшафтів, основні природні країни, природні зони та гірські країни; наводить приклади і показує на карті: природні зони, гірські країни, найбільші острови, півострови, коси, затоки, протоки; півострови; острови; затоки; протоки; коси; характеризує: рівнинні та гірські ландшафти, природні комплекси морів;</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Ігрові технології Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження Тестування Письмове опитування Самостійні письмові роботи</p>

<p>межі і розміри, загальні риси природи, висотна поясність, стихійні природні процеси та явища, природоохоронні об'єкти, використання та охорона природних ресурсів гірських областей.</p> <p>Морські природно-аквальні комплекси: природні умови і ресурси Чорного та Азовського морів, проблеми їх раціонального використання.</p> <p>Практична робота 7.Складання порівняльної характеристики природних зон України (за вибором).</p>	<p>пояснює: на конкретних прикладах особливості взаємодії компонентів природи всередині ландшафту;</p> <p>аналізує: карту ландшафтів, співвідношення природних та антропогенних ландшафтів у своїй місцевості;</p> <p>оцінює: природні ресурси зон, гірських областей, морів, наслідки впливу господарської діяльності людини на їх природні особливості.</p>		
<p>Природокористування Природно-ресурсний потенціал України та його використання. Основні види забруднень довкілля в Україні. Поняття «екологічна ситуація». Вплив екологічної ситуації на життєдіяльність населення України. Природно-заповідний фонд України. Національна екологічна мережа. Моніторинг навколишнього середовища. Основні заходи щодо раціонального використання природних ресурсів та охорони довкілля. Ресурсно-екологічні аспекти сталого розвитку України.</p> <p>Практична робота 8.Позначення на контурній карті об'єктів природно-заповідного фонду України.</p>	<p>Учениця називає: складові природно-ресурсного потенціалу України, види забруднень довкілля;</p> <p>наводить приклади і показує на карті: об'єкти природно-заповідного фонду України: заповідники (<i>біосферні заповідники; природні заповідники</i>); характеризує сучасну екологічну ситуацію в Україні; пояснює суть понять «екологічна ситуація», «моніторинг навколишнього середовища»; аналізує: природно-ресурсний потенціал в різних регіонах України, аспекти раціонального природокористування; вплив екологічної ситуації на здоров'я населення;</p> <p>визначає з членами родини об'єкти природно-заповідного фонду своєї місцевості;</p> <p>оцінює переваги створення національної екологічної мережі,</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем та географічних карт Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування Письмове опитування</p>

	наслідки використання і охорони природних умов і природних ресурсів України.		
<p>Населення України. Демографічні процеси та статеві-віковий склад населення. Чисельність населення України, її зміни. Природний і механічний рух населення. Статеві-віковий склад населення, його особливості в різних регіонах України. Тривалість життя населення.</p> <p>Розселення населення Густота населення, її територіальні відмінності. Міське і сільське населення. Міське розселення, урбанізація, її територіальні відмінності в Україні. Типи міст за кількістю населення та функціями. Міські агломерації. Сільське розселення. Типи сільських поселень, їх поширення в Україні.</p> <p>Етнічний склад населення та українська діаспора. Етнічний склад населення України та окремих регіонів. Етнографічні групи українців. Українські етнічні та етнографічні землі. Українська діаспора та її географія. Зв'язки із українцями зарубіжжя. Матеріальна та духовна культура українського народу.</p> <p>Зайнятість населення. Поняття «трудові ресурси», «економічно активне населення», «зайнятість», «безробіття». Сфери економічної діяльності та зайнятість населення. Проблеми зайнятості населення.</p>	<p>Учениця називає: кількість населення в Україні; суттєві ознаки понять “природний рух населення”, “механічний рух населення”, “природний приріст”, “депопуляція”, “еміграція”, “імміграція”, “місто”, “село”, “урбанізація”, “міська агломерація”, “система розселення”, «зайнятість», «безробіття»; міста-мільйонери, етнографічні групи українців;</p> <p>наводить приклади і показує на карті: розміщення етнографічних груп українців та національних меншин; міст-мільйонерів та інших найбільших за чисельністю міст, міські агломерації, країни з найбільш численними українськими діаспорами;</p> <p>характеризує: статево-вікову піраміду населення, особливості етнічного складу населення, особливості матеріальної та духовної культури українського народу;</p> <p>пояснює: причини нерівномірного розміщення населення; депопуляції населення, строкатого національного складу населення України; зовнішніх міграцій, неповної зайнятості населення, змін у структурі зайнятості;</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p> <p>Навчання на основі опорних схем і знакових моделей</p> <p>Ігрові технології</p> <p>Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження</p> <p>Тестування</p> <p>Письмове опитування</p> <p>Самостійні письмові роботи</p>

	<p>аналізує: графіки динаміки чисельності населення, функції міст, наслідки урбанізації, географію трудових ресурсів, показники зайнятості населення за областями України;</p> <p>оцінює: соціальні проблеми в сільській місцевості, значення високого рівня професійної компетентності трудових ресурсів для подальшого господарського розвитку;</p> <p>виявляє з родиною як змінювалася кількість членів сім'ї у попередніх поколіннях.</p>		
<p>Природа та населення Волинської області. Географічне положення, адміністративно-територіальний устрій, історія формування і розвитку. Природа регіону. Особливості природних умов і ресурсів. Природокористування. Об'єкти природно-заповідного фонду. Населення регіону. Кількість та структура населення. Етнічний склад. Особливості зайнятості населення.</p>	<p>Учениця називає географічне положення адміністративної області своєї місцевості;</p> <p>характеризує природні умови, ресурси, населення, адміністративної області своєї місцевості;</p> <p>розуміє та розповідає про вплив природних умов і природних ресурсів на розселення населення в області і своїй місцевості;</p> <p>наводить приклади раціонального використання та охорони природних ресурсів.</p>	<p>Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем та географічних карт Інформаційно-комунікаційні технології</p>	<p>Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування Письмове опитування</p>

14. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ХІМІЯ» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Хімія» 8 клас», В.О. Григорович.

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
Повторення найважливіших питань курсу хімії 8 класу	Учениця називає хімічні елементи (не менше 20-ти) за сучасною науковою українською номенклатурою, записує їхні символи; наводить приклади формул і назв простих (метали і неметали) і складних (оксидів, основ, кислот) речовин; обчислює відносну молекулярну масу речовини за її формулою	Диференційована технологія навчання Ігрові технології	Спостереження Тестування
Будова атома. Періодичний закон і Періодична система хімічних елементів	Учениця формулює періодичний закон; записує: електронні та графічні електронні формули атомів 20 хімічних елементів; наводить приклади лужних, інертних елементів, галогенів; розрізняє атомне ядро, електрони, протони, нейтрони; періоди (великі й малі), головні (А) та побічні (Б) підгрупи періодичної системи; металічні та неметалічні елементи; використовує інформацію, закладену в періодичній системі, для класифікації елементів (металічний або неметалічний), та визначення їхньої валентності; усвідомлює значення прийому класифікації в науці	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей Проектна діяльність Ігрові технології	Спостереження Виконання спрощених завдань Участь у виконанні проєкта Тестування Письмове опитування
Хімічний зв'язок і будова речовин	Учениця називає види хімічного зв'язку, типи кристалічних ґраток; наводить приклади сполук із ковалентним (полярним і неполярним)	Диференційована технологія навчання Навчання на основі опорних схем і знакових моделей	Спостереження Діалог з допомогою вчителя Тестування

	<p>та йонним хімічними зв'язками, атомними, молекулярними та йонними кристалічними ґратками;</p> <p>складає електронні формули молекул;</p> <p>характеризує особливості ковалентного та йонного зв'язків, кристалічної будови; обґрунтовує природу хімічних зв'язків; фізичні властивості речовин залежно від типів кристалічних ґраток;</p> <p>робить висновки про тип кристалічних ґраток речовин на основі виду хімічного зв'язку в них.</p>	Ігрові технології	Письмове опитування
<p>Кількість речовини. Розрахунки за хімічними формулами</p>	<p>Учениця називає одиницю вимірювання кількості речовини, молярний об'єм газів за нормальних умов, сталу Авогадро;</p> <p>установлює взаємозв'язок між фізичними величинами (масою, молярною масою, об'ємом, молярним об'ємом, кількістю речовини); робить висновки щодо значущості математичних знань для розв'язування хімічних задач.</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p> <p>Навчання на основі опорних схем і знакових моделей</p>	<p>Спостереження</p> <p>Виконання найпростіших хімічних задач</p> <p>Тестування</p> <p>Письмове опитування</p>
<p>Основні класи неорганічних сполук</p>	<p>Учениця називає оксиди, основи, кислоти, за сучасною науковою українською номенклатурою;</p> <p>наводить приклади оснóвних, кислотних і амфотерних оксидів, оксигеновмісних і безоксигенових, одно-, дво-, триосновних кислот, розчинних і нерозчинних основ, амфотерних гідроксидів, середніх солей; розрізняє реакції</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p> <p>Навчання на основі опорних схем і знакових моделей</p> <p>Ігрові технології</p> <p>Інформаційно-комунікаційні технології</p> <p>Проектна діяльність</p>	<p>Спостереження</p> <p>Тестування</p> <p>Письмове опитування</p> <p>Самостійні письмові роботи</p> <p>Діалог ³ з допомогою вчителя</p> <p>Участь у виконанні проекту</p>

	<p>заміщення, обміну, нейтралізації; описує поширеність представників основних класів неорганічних сполук у природі; складає хімічні формули оксидів, основ, амфотерних гідроксидів (Алюмінію, Цинку), кислот, середніх солей; класифікує неорганічні сполуки за класами; використовує сучасну українську номенклатуру основних класів неорганічних сполук; таблицю розчинності кислот, основ та солей для складання рівнянь хімічних реакцій; індикатори для виявлення кислот і лугів; дотримується запобіжних заходів під час роботи з кислотами і лугами; оцінює значення найважливіших представників основних класів неорганічних сполук; висловлює судження про значення хімічного експерименту; вплив речовин на навколишнє середовище і здоров'я людини; вплив діяльності людини на стан довкілля й охорону від забруднень.</p>		
--	---	--	--

15. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ФІЗИКА» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Фізика» 8 клас», В.Г. Бар'яхтар

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>Рух молекул і тепловий стан тіла. Температура. Термометри. Температурна шкала. Теплова рівновага.</p> <p>Залежність розмірів фізичних тіл від температури.</p> <p>Агрегатні стани речовини.</p> <p>Фізичні властивості твердих тіл, рідин і газів.</p> <p>Внутрішня енергія. Способи зміни внутрішньої енергії тіла.</p> <p>Види теплообміну. Кількість теплоти. Розрахунок кількості теплоти при нагріванні/охолодженні тіла.</p> <p>Кристалічні та аморфні тіла. Температура плавлення.</p> <p>Розрахунок кількості теплоти при плавленні/твердненні тіл.</p> <p>Пароутворення і конденсація.</p> <p>Розрахунок кількості теплоти при пароутворенні/конденсації.</p> <p>Кипіння. Температура кипіння.</p> <p>Рівняння теплового балансу.</p> <p>Згорання палива. Розрахунок кількості теплоти внаслідок згорання палива.</p>	<p>Забезпечити знання про тепловий рух; особливості руху атомів і молекул речовини в різних агрегатних станах речовини; фізичні властивості твердих тіл, рідин і газів.</p> <p>Сформувати поняття фізичної величини (температури, внутрішньої енергії, кількості теплоти, питомої теплоємності питомої теплоти плавлення, пароутворення, згорання палива) та їхні одиниці.</p> <p>Сформувати практичні навички вимірювання температури.</p> <p>Ознайомити із способами зміни внутрішньої енергії тіла; видами теплообміну; видами теплових машин;</p> <p>Забезпечити знання про нагрівання, охолодження, плавлення, тверднення, пароутворення, конденсацію, залежність розмірів фізичних тіл від температури.</p> <p>Формувати практичні навички застосовувати набуті знання в процесі розв'язування задач різних типів та виконання лабораторних робіт.</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p>	<p>Спостереження</p> <p>Тестові завдання</p> <p>Письмові відповіді на поставлені питання</p> <p>Розв'язування простих вправ</p>
<p>Електричні явища.</p> <p>Електризація тіл. Електричний заряд. Два роди електричних зарядів. Взаємодія заряджених тіл. Закон Кулона. Закон збереження електричного заряду.</p>	<p>Сформувати поняття електричного заряду, електризації, про характер взаємодії заряджених тіл.</p> <p>Забезпечити знання про природу електричного</p>	<p>Диференційована технологія навчання</p>	<p>Спостереження</p> <p>Тестові завдання</p> <p>Письмові відповіді</p>

<p>Електричне поле. Електричний струм. Дії електричного струму. Провідники, напівпровідники, діелектрики. Струм у металах. Джерела електричного струму. Електричне коло та його основні елементи. Сила струму. Амперметр. Електрична напруга. Вольтметр. Електричний опір. Залежність опору провідника від його довжини, площі перерізу та матеріалу. Реостати. Закон Ома для ділянки кола. Послідовне й паралельне з'єднання провідників. Робота й потужність електричного струму. Закон Джоуля–Ленца. Електронагрівальні прилади. Електричний струм у газах. Безпека людини під час роботи з електричними приладами й пристроями.</p>	<p>струму в різних середовищах. Сформувати поняття величин (сила струму, напруга, опір провідника, робота і потужність електричного струму, електрохімічний еквівалент) і їхні одиниці. Вивчити закони Кулона, збереження електричного заряду, Ома для ділянки кола, Джоуля–Ленца, Фарадея для електролізу. Забезпечити знання про послідовне і паралельне з'єднання провідників, залежності опору провідника від його довжини, площі перерізу та питомого опору матеріалу, роботу і потужність електричного струму. Формувати вміння розв'язувати прості задачі. Сформувати поняття про електричне поле; електричну схему. Формувати практичні навички будувати схеми і складати електричні кола; використовувати вимірювальні прилади. Сформувати навички безпеки під час роботи з електричними приладами й пристроями.</p>		<p>на поставлені питання Розв'язування простих вправ</p>
---	--	--	--

16. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «МИСТЕЦТВО» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Мистецтво» 8 клас», Л.Г. Кондратова

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
Стилі та напрями мистецтва	<p>Учениця Знаннєвий компонент -орієнтується в особливостях стилів мистецтва (античний, візантійський, романський, готика, Ренесанс); -знає вітчизняні й світові архітектурні пам'ятки стародавніх епох</p> <p>Діяльнісний компонент -розрізняє стилі у різних видах мистецтва (античний, візантійський, романський, готика, Ренесанс); -використовує різні художні матеріали у зображенні архітектурних споруд і виконує живописні й графічні композиції у різних стилях; -використовує спеціальну термінологію під час колективних обговорень явищ мистецтва -застосовує набуті знання і вміння в художньо-творчій діяльності, під час виконання проектів</p> <p>Ціннісний компонент -усвідомлює необхідність збереження мистецької спадщини рідного краю й світу; -оцінює і висловлює власне судження щодо творів мистецтва</p>	Диференційоване навчання Інформаційно-комунікаційні технології	Спостереження Тестування Практичні роботи
Стилі та напрями мистецтва (продовження)	<p>Учениця Знаннєвий компонент -орієнтується в особливостях стилів мистецтва (бароко,</p>	Диференційоване навчання Інформаційно-комунікаційні технології	Спостереження Тестування Практичні роботи

	<p>рококо, класицизм, романтизм, реалізм) Діяльнісний компонент -розрізняє стилі у різних видах мистецтва; -иконує ескізи, композиції, театралізації; -застосовує знання і вміння щодо стилів і напрямів мистецтва у художньо-творчій діяльності, при виконанні індивідуальних і групових проєктів; -застосовує спеціальну термінологію в процесі міжособистісного спілкування Ціннісний компонент -усвідомлює цінність історичної та мистецької спадщини України та світу; -обґрунтовує судження щодо ролі людини у створенні і збереженні культурної спадщини свого народу й людства</p>		
--	--	--	--

17. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ІНФОРМАТИКА» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Інформатика» 8 клас», Н.В.Морзе.

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>Кодування даних. Опрацювання даних як інформаційний процес. Кодування та декодування повідомлень. Двійкове кодування. Одиниці вимірювання довжини</p>	<p>Пояснити зміст понять: -кодування повідомлень, двійкове кодування. Розвивати вміння описати: -загальну структуру таблиць кодів;</p>	<p>Технологія індивідуалізації процесу навчання. Диференційована технологія навчання</p>	<p>Практична робота Тестування</p>

<p>двійкового коду. Кодування символів.</p>	<p>-одиниці вимірювання довжини двійкового коду: біт, байт, кілобайт, мегабайт, гігабайт, терабайт.</p>		
<p>Апаратно-програмне забезпечення комп'ютера. Архітектура комп'ютера. Процесор, його призначення. Пам'ять комп'ютера. Зовнішні та внутрішні запам'ятовуючі пристрої. Пристрої введення та виведення даних Пристрої, що входять до складу мультимедійного обладнання. Види сучасних комп'ютерів та їх застосування. Класифікація та загальна характеристика програмного забезпечення Поняття інсталяції та деінсталяції програмного забезпечення. Класифікація та основні функції операційних систем Системне програмне забезпечення Службове програмне забезпечення. Архівування даних. Стиснення даних, види стиснення даних. Архіватори. Практична робота 1. Конфігурація комп'ютера під потребу Практична робота 2. Архівування та розархівування даних.</p>	<p>Пояснити зміст понять: -призначення складових комп'ютера; -класифікацію програмного забезпечення. Розвивати уявлення: -про методи стиснення даних. Пояснити зміст понять: -відмінність між зовнішніми та внутрішніми запам'ятовуючими пристроями; -призначення пристроїв, що входять до складу мультимедійного обладнання; -сутність форматування носіїв даних. Розвивати вміння описувати: -типову архітектуру персонального комп'ютера; -призначення моніторів, принтерів. Розвивати вміння наводити приклади: -пристроїв введення, виведення, зберігання та опрацювання інформаційних об'єктів.</p>	<p>Групова (колективна) технологія Диференційована технологія навчання</p>	<p>Практична робота Тестування</p>
<p>Опрацювання текстових даних. Формати файлів текстових документів. Створення, редагування та форматування списків, таблиць, колонок, символів. Створення, редагування та форматування графічних об'єктів в текстовому документі. Шаблони документів. Розділи. Структура документа. Алгоритм опрацювання складного текстового документа. Робота з</p>	<p>Розвивати вміння розрізняти поняття: -шаблон текстового документа; -структура документа; -стильове оформлення документів різних типів та їх об'єктів; -послідовність створення, редагування та форматування списків, символів, формул, графічних об'єктів у текстовому</p>	<p>Ігрові технології навчання: Розгадай кросворд Мозаїка Диференційована технологія навчання</p>	<p>Практична робота Тестування</p>

<p>кількома документами. Практична робота 3. Створення текстового документа, що містить об'єкти різних типів. Практична робота 4. Структура документа.</p>	<p>документі. З допомогою вчити створювати в текстовому документі: -нумеровані й марковані списки; -колонки; -колонтитули та налаштовувати параметри сторінок; -символи; -графічні об'єкти -шаблони документів.</p>		
<p>Опрацювання мультимедійних об'єктів. Формати аудіо- та відеофайлів. Засоби перетворення аудіота відеоформатів Захоплення аудіо та відео, створення аудіо-, відео фрагментів. Побудова аудіо- та відеоряду. Додавання до відеокліпу відео ефектів та налаштування переходів між його фрагментами. Налаштування часових параметрів аудіо- та відеоряду. Практична робота 5. Створення відеокліпу. Практична робота 6. Розміщення аудіо- та відеоматеріалів в Інтернеті.</p>	<p>Пояснити принципи оцифрування звуку та відеоряду. Вчити розрізняти формати аудіо- й відеофайлів. Наводити приклади програмного забезпечення для опрацювання об'єктів мультимедіа та пояснює його призначення; сервісів для роботи з відео- й аудіоданими Розвивати вміння використовувати програми для роботи з мультимедіа. Перетворювати формати аудіо- й відеофайлів. Будувати відеоряд. Використовувати мультимедійні об'єкти в презентаціях</p>	<p>Мультимедійні технології. Електронні книги Енциклопедії Диференційована технологія навчання Хмарні технології: сервіс Learningapps</p>	<p>Практична робота Тестування</p>
<p>Алгоритми та програми. Знайомство з середовищем програмування. Елементи вікна середовища програмування. Поняття мови програмування. Складові мовипрограмування. Програмний проект і файли, що входять до його складу. Створення найпростішого проекту, його компіляція, збереження, виконання. Запис програми засобами середовища програмування. Основні компоненти програми для ОС з графічним інтерфейсом. Поняття форми, елемента</p>	<p>Вчити розрізняти призначення мови програмування та основних її елементів. Наводити приклади сучасних мов програмування. Знати відмінність між змінними та константами. Порівнювати особливості різних середовищ програмування. Розуміти поняття об'єкта в мові</p>	<p>Групова (колективна) технологія Хмарні технології: сервіс Learningapps Диференційована технологія навчання</p>	<p>Тестування Практичні роботи</p>

<p>керування, події, обробника події. Поняття об'єкту та його властивостей і методів. Складання програм, що обробляють натискання кнопок та визначають вміст написів на формі.</p>	<p>програмування, його властивостей і методів. Пояснювати структуру програми; функції елементів графічного інтерфейсу та користуватися ними. Розрізняти властивості і методи елементів управління Планувати процес розв'язування задачі з використанням програмування. Створювати і налагоджувати програми, зокрема подійно- й об'єктно-орієнтовані. Використовувати в програмах вирази, коректно добирати типи даних. Розв'язувати задачі з використанням усіх базових алгоритмічних структур, змінних та констант.</p>		
<p>Створення та публікація веб-ресурсів. Структура сайту Правила ергономічного розміщення відомостей на веб-сторінці. Види сторінок сайту Поняття про веб-дизайн. Вимоги до сайтів Автоматизовані засоби для створення та публікації веб-ресурсів. Створення веб-сторінок завтоматизованими засобами. Поняття про мову гіпертекстової розмітки. Додавання до веб-сторінки графічних та мультимедійних елементів. Додавання до веб-сторінки гіпертекстових елементів. Створення веб-сторінки мовою гіпертекстової розмітки.</p>	<p>Розвивати вміння наводити приклади засобів автоматизованого створення веб-сторінок. Розуміти поняття мови гіпертекстової розмітки. Створювати веб-сторінки за допомогою автоматизованих засобів та публікувати їх в Інтернеті. Використовувати гіпертекстові, графічні й мультимедійні елементи на веб-сторінках</p>	<p>Мережеві технології. Диференційована технологія навчання Групова (колективна) Хмарні технології: сервіс Learningapps</p>	<p>Тестування Практичні роботи</p>

18. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ОСНОВИ ЗДОРОВ'Я» (АДАПТОВАНА)

Підручник «Основи здоров'я» 8 клас», Т.Є. Бойченко, І.П. Василяшко, О.Л.Гурська, Н.Ц. Ковац.

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>«Безпека і здоров'я людини» Надзвичайні ситуації. Класифікація надзвичайних ситуацій. Основні принципи порятунку і захисту людей у надзвичайних ситуаціях. Основні положення законодавства України щодо порятунку і захисту людей у надзвичайних ситуаціях. Сигнали оповіщення населення про надзвичайну ситуацію. Визначення стану потерпілого. Перша допомога при надзвичайних ситуаціях. Алгоритм рятування людей під час пожежі. Ризики воєнного часу. Захист життя і здоров'я в зоні бойових дій, на окупованих і де окупованих територіях. Захист під час обстрілів, бомбардувань. Шляхи і правила евакуації. Вибір надійного укриття. Як діяти під завалами. Види техногенних аварій, які виникли внаслідок воєнних дій. Дії під час хімічної та радіаційної небезпеки. Контакти з озброєними людьми на окупованих територіях. Попередження ризиків від вибухонебезпечних предметів Види й ознаки вибухонебезпечних предметів Ідентифікація загроз: міни (протипіхотні, протитранспортні), боєприпаси (що не вибухнули), детонатори/підривники, саморобні вибухові пристрої та міни-пастки, набої. Ознаки</p>	<p>Називати складові та ознаки фізіологічної, психологічної та соціальної зрілості; ознаки надзвичайних ситуацій; види і рівні надзвичайних ситуацій; права і обов'язки людини при надзвичайних ситуаціях та в період ліквідації їх наслідків; наводити приклади: соціальних ролей, які люди виконують упродовж життя; надзвичайних ситуацій природного, техногенного і соціального походження; розпізнавати: ознаки надзвичайних ситуацій; ступені термічних опіків; ситуації, в яких треба надати першу допомогу; пояснювати: роль життєвих навичок для адаптації людей у сучасному світі. Оцінювати рівень ризику у надзвичайних ситуаціях; виконувати найпростіші рятувальні роботи; користуватися засобами індивідуального захисту і рятувальним спорядженням; визначати стан потерпілого; виконувати алгоритм рятування людей на пожежі та алгоритм надання першої допомоги</p>	<p>Диференційована технологія навчання Технологія рівневої диференціації.</p>	<p>Спостереження Практична робота</p>

<p>небезпечних територій Позначення/маркування небезпечних територій («Небезпечно міни» та інші). Правила поведінки під час виявлення вибухонебезпечних предметів, якщо опинились на замінованій території або стали свідком інциденту на мінному полі. Небезпека самостійного маркування вибухонебезпечного предмета у безпосередньої близькості від нього Взаємодія з рятувальними службами. Невідкладна домедична допомога Визначення стану потерпілого. Перша допомога у надзвичайних ситуаціях. Види і наслідки кровотеч. Невідкладна допомога при кровотечах. Серцево-легенева реанімація. Алгоритм рятування людей під час пожежі. Невідкладна домедична допомога при опіках, отруєнні чадним газом. Психологічна самопомога Дозрівання мозку та емоції. Емоційні реакції в гострих стресових ситуаціях. Травматичний стрес та ПТСР. Керування емоціями. Техніки самопомоги. Дихальна гімнастика. Нервово-мязова релаксація. Техніки заземлення. Медитація. Аутотренінг. Робота зі страхами і тривожними думками.</p>	<p>потерпілому; дотримуватися правил: евакуації із небезпечної зони; особистої безпеки під час надання першої допомоги Демонструвати: особисту відповідальність за своє життя і здоров'я; взаємодопомогу, готовність грамотно діяти у надзвичайних ситуаціях.</p>		
<p>«Фізична складова» Оздоровчі системи Поняття про оздоровчі системи та їх складові. Безпека харчування Вибір харчових продуктів. Традиційні і сучасні системи харчування. Профілактика захворювань незбалансованого харчування. Харчові добавки. Симптоми харчового отруєння. Отруйні рослини і гриби. Профілактика харчових отруєнь. Перша допомога при харчових отруєннях та кишкових інфекціях. Безпека</p>	<p>Називати: основні складові оздоровчих систем; причини харчових отруєнь; наводити приклади: традиційних і сучасних оздоровчих систем; страв своєї національної кухні; отруйних рослин і грибів своєї місцевості; розпізнавати: міфи і факти про дієти; симптоми харчового отруєння Пояснювати: як формуються харчові</p>	<p>Ігрові технології. Інтерактивні технології: ситуативне моделювання. Технологія інтенсифікації навчання на основі опорних схем і знакових моделей: короткий огляд за плакатом.</p>	<p>Спостереження. Тестування.</p>

<p>харчування в умовах ситуацій воєнного стану</p>	<p>звички; принципи харчування для здоров'я; небезпеку незбалансованого харчування; необхідність консультування щодо вживання харчових добавок; уміти надавати першу допомогу при харчових отруєннях і кишкових інфекціях; дотримуватися правил: харчування для здоров'я; обробки і зберігання харчових продуктів. Називати: види спорту, які розвивають фізичні якості людини; наслідки незбалансованого харчування.</p>		
<p>«Психічна й духовні складові здоров'я». Становлення особистості. Біосоціальний характер особистості. Розвиток особистості. Формування самосвідомості у підлітковому віці. Складові духовного розвитку особистості. Формування системи цінностей. Моральний розвиток особистості. Піраміда потреб. Планування майбутнього. На порозі дорослого життя. Фізіологічна, психологічна та соціальна зрілість. Краса і здоров'я Ідеали краси і здоров'я. Вплив модних тенденцій на здоров'я. Уміння вчитися Складові уміння вчитися. Важливість налаштування на успіх. Бар'єри ефективного навчання. Розвиток логічного та образного мислення. Принципи запам'ятовування. Розвиток пам'яті та уваги</p>	<p>Називати: стадії і завдання психосоціального розвитку особистості; складові свого духовного розвитку; структуру потреб людини; ознаки зовнішньої та внутрішньої краси; чинники, що сприяють і перешкоджають розвитку інтелекту; наводити приклади: фізіологічних, соціальних і духовних потреб; можливих небезпечних наслідків пластичної хірургії, пірсингу і татуювання; принципів ефективного запам'ятовування, концентрації уваги; Розпізнавати рекламні стратегії, пов'язані з індустрією моди; уміти: користуватися прийомами ефективного читання і замам'ятовування; складати карти пам'яті; демонструвати налаштованість на успіх, наполегливість у</p>	<p>Диференційована технологія навчання. Проектна технологія. Інформаційні технології.</p>	<p>Спостереження. Самостійна письмова робота. Усне опитування.</p>

	<p>досягненні мети.</p> <p>Пояснювати: біосоціальний характер формування особистості; значення духовних потреб; необхідність планувати своє майбутнє</p>		
<p>«Соціальна складова здоров'я». Соціальне благополуччя Соціальні аспекти статевого дозрівання. Спілкування хлопців і дівчат. Принципи рівноправного спілкування. Особливості дії тютюнового диму, алкоголю і наркотиків на розвиток репродуктивної системи підлітків. Психологічні і соціальні наслідки ранніх статевого стосунків, підліткової вагітності. Небезпека інфікування ВІЛ, інфекціями, що передаються статевим шляхом (ПІСШ) та методи захисту від інфікування. Кримінальна відповідальність за злочини сексуального характеру.</p> <p>Безпека в побуті й навколишньому середовищі Безпека на дорозі Організація дорожнього руху. Модель безпечного дорожнього середовища («трикутник безпеки»). Правила дорожнього руху. Регулювання дорожнього руху. Пріоритети в дорожньому русі. Мотоцикл і безпека. Правила для мотоциклістів та пасажирів мотоцикла. Небезпека керування транспортним засобом у нетверезому стані Екологічна безпека Забруднення навколишнього середовища і здоров'я. Питна вода і здоров'я. Небезпека купання у забруднених водоймах. Атмосферні забруднення та їх вплив на здоров'я. Вплив транспорту на навколишнє середовище та здоров'я. Вплив забруднення ґрунтів на</p>	<p>Називати шляхи інфікування ВІЛ та ПІСШ та методи захисту; наводити приклади: висловлення почуттів дружби, приязні, кохання; бактеріальних та вірусних ПІСШ</p> <p>Розпізнавати ситуації, що загрожують сексуальним насиллям;</p> <p>пояснювати: вплив психоактивних речовин на розвиток репродуктивної системи підлітків; - причини утримання від ранніх статевого стосунків;</p> <p>уміти відмовлятися від небезпечних пропозицій;</p> <p>дотримуватися правил рівноправного і не насильницького спілкування між статями</p> <p>Пояснювати: фізіологічні та соціально-психологічні наслідки ранніх статевого стосунків та штучного переривання вагітності.</p> <p>Називати: основні групи факторів ризику, що викликають дорожню аварійність; заходи безпеки для мотоциклістів і пасажирів мотоцикла; функції правоохоронних органів України щодо збереження життя і здоров'я громадян; права, обов'язки і відповідальність за правопорушення для різних вікових груп;</p>	<p>Диференційована технологія навчання. Проектна технологія. Інформаційні технології.</p>	<p>Спостереження Тестування</p>

<p>здоров'я. Вплив воєнних дій та терористичних актів на навколишнє середовище. Хімічне, біологічне, радіологічне забруднення, пов'язане з НС техногенного та соціального походження. Класифікація небезпечних хімічних речовин Соціальна безпека Правова відповідальність і закони України. Права, обов'язки і правова відповідальність неповнолітніх. Види правопорушень. Поведінка підлітків у разі затримання міліцією. Захист від кримінальних небезпек. Самооборона та її межі. Протидія торгівлі людьми. Дитяча безпритульність і бездоглядність. Небезпека залучення до деструктивних соціальних угруповань. Загроза тероризму Інформаційна безпека Вплив засобів масової інформації на здоров'я і поведінку людей. Комп'ютерна безпека. Безпека у мережі Інтернет.</p>	<p>наводити приклади: зниження дії чинників ризику дорожньої аварійності; чинників техногенного впливу на довкілля; способів очищення і доочищення питної води; небезпечних ситуацій, пов'язаних із торгівлею людьми, залученням до деструктивних соціальних угруповань, виявами тероризму Розпізнавати: пріоритети проїзду перехресть, вузьких і складних ділянок дороги учасниками дорожнього руху; безпечні джерела питної води; дії, вчинені у межах допустимої самооборони та з перевищенням цих меж; пояснювати: модель безпечного дорожнього середовища («трикутник безпеки»); вплив чинників екологічної, соціальної інформаційної небезпеки на здоров'я; правила поведінки у разі загрози пограбування, захоплення в заручники; уміти: приймати відповідальні рішення і відмовлятися від небезпечних пропозицій пов'язаних з використанням мотоцикла; використовувати найпростіші прийоми самозахисту; правильно поводитись при затриманні правоохоронними органами; критично аналізувати повідомлення засобів масової інформації; дотримуватися: правил дорожньої безпеки;</p>		
--	---	--	--

	<p>правил безпеки при користуванні комп'ютером, Інтернетом</p> <p>Розпізнавати: дії, вчинені у межах допустимої самооборони та з перевищенням цих меж; пояснювати: вплив чинників екологічної, соціальної інформаційної небезпеки на здоров'я</p>		
--	---	--	--

19. НАВЧАЛЬНИЙ ПРЕДМЕТ «ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА» (АДАПТОВАНА)

Оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами відбувається за критеріями оцінювання навчальних досягнень школярів у системі загальної освіти, затвердженими наказом №329 Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 13.04.2011 року, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 року за №566/19304.

Зміст	Цілі навчання	Педагогічні технології/методи, прийоми, спрямовані на досягнення мети	Оцінювання знань, які засвоїв учень за рік
<p>Алтимат. Рухливі ігри, естафети з фризбі Верхні кидки хамер і блейд Рухливі вправи з диском: «Мішень», «Блискавка», «Сом», «Кидки з маркером», «Човник», «Ромб», «Ромб з вибіганням в центр», «Зустрічні колонки», «Хліб з маслом», «Пас в зону», «Дальній пас», «Наздоганялки».</p>	<p>Діяльнісний компонент учениця: виконує: прискорення на 5, 10 м; човниковий біг 4x5м; володіє кидками бекхенд, форхенд на відстань 5-15м, верхніми кидками хамером і блейдом на відстань 5-15м; кидками бекхенд, форхенд із кроком не опірною ногою у напрямку від маркера; застосовує с-подібну техніку прийому диску двома руками стоячи на місці; прийом диску технікою «Бутерброд» стоячи на місці та в русі на швидкості; вміє грати за правилами, орієнтуватися на полі.</p>	<p>Ігрові технології навчання Технологія особистісно орієнтованого навчання</p>	<p>Зараховано</p>

<p>Спортивне орієнтування. Спеціальна фізична підготовка Спеціальні бігові вправи; стрибкові вправи: багатоскоки, стрибки у висоту та довжину з розбігу. Стартування, біг на дистанції, фінішування. Рівномірний біг до 1500 м (хл.), до 1000 м (дівч.). Біг по пересіченій місцевості до 1500 м (хл.), до 1000 м (дівч.), без врахування часу. Вправи на рівновагу. Вправи на перекладині.</p>	<p>Учениця виконує: спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки; стрибки у висоту та довжину з розбігу; стартування, біг на дистанції, фінішування; рівномірний біг до 1000 м; біг по пересіченій місцевості до 1000 м, без врахування часу; вправи на рівновагу; вправи на перекладині. Учень, учениця: виконує: підготовку спорядження до змагань.</p>	<p>Ігрові технології навчання Технологія особистісно орієнтованого навчання</p>	<p>Зараховано</p>
<p>Настільний теніс. Виконання комбінаційних серій захисних та атакуючих прийомів техніки гри. Подачі («віяло», «човник», «маятник») Прийом подачі з нижнім та змішаним та обертанням м'яча. Гра захисника проти захисника, захисника проти атакуючого. Розміщення гравців у парному (змішаному) розряді. Пересування гравців у парному розряді. Основні технічні та тактичні прийоми парної (змішаної) гри. Навчальна гра в парному розряді на рахунок.</p>	<p>Діяльнісний компонент Учень, учениця: виконує: комбінаційні завдання за вказівкою вчителя; подачі («віяло», «човник», «маятник»); володіє: технікою прийому подач з нижнім та змішаним обертанням м'яча; застосовує: під час навчальної гри прийом подач з нижнім та змішаним обертанням м'яча; використовує: тактичні комбінації парної (змішаної) гри; гнучке маневрування відповідно до умов, які змінюються у процесі гри; бере участь у навчальній грі в парному розряді на рахунок.</p>	<p>Ігрові технології навчання Технологія особистісно орієнтованого навчання</p>	<p>Зараховано</p>
<p>Футбол. Спеціальні бігові вправи; «човниковий» біг; пересування різними способами та кроками; спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей; імітаційні вправи; прискорення та ривки з м'ячем по прямій та поміж фішок. Рухливі ігри, естафети та спортивні ігри з елементами міні-футболу</p>	<p>Діяльнісний компонент Учень, учениця: володіє технікою виконання спеціальних вправ для розвитку фізичних якостей; виконує: спеціальні бігові вправи: біг із закиданням гомілок, біг із високим підніманням стегна, біг із прискоренням за сигналом, «човниковий» біг 4x9 м., 3x10 та ін.; пересування різними</p>	<p>Ігрові технології навчання Технологія особистісно орієнтованого навчання</p>	<p>Зараховано</p>

	<p>способами та кроками; вправи для розвитку гнучкості, швидкості, спритності, сили м'язів верхніх та нижніх кінцівок, червеного пресу, спини, стрибкові вправи, вправи для розвитку загальної витривалості, імітаційні вправи; стрибки з імітуванням удару по м'ячу головою; бере участь у естафетах та рухливих іграх та спортивних іграх з елементами мініфутболу.</p>		
<p>Волейбол. Пересування різними способами в поєднанні з технічними прийомами в нападі та захисті. Нижня пряма та бокова подачі з-за лицьової лінії. Кидки набивного м'яча. Кидання волейбольного м'яча правою та лівою руками в парах. Кидки тенісного м'яча правою та лівою руками в ціль. Верхня пряма подача в стіну. Верхня пряма подача на партнера. Верхня пряма подача через сітку із скороченої відстані. Прийом м'яча двома руками знизу після верхньої прямої подачі від стіни та в парах. Взаємодія гравців передньої та задньої ліній. Система гри «кутом уперед». Навчальна гра волейбол.</p>	<p>Діяльнісний компонент Учень, учениця: виконує: пересування, різними способами, поєднуючи з передачами та прийомами; нижню пряму та бокову подачі; кидки набивного м'яча двома руками зверху в парах з положення стоячи (0,5–1 кг); кидки волейбольного м'яча правою та лівою руками в парах; кидання тенісного м'яча в ціль; верхню пряму подачу в стіну з відстані 5–8 м та на точність на партнера; верхню пряму подачу через сітку; прийом м'яча двома руками знизу; застосовує: взаємодію гравців передньої і задньої ліній та систему гри «кутом уперед»; бере участь у навчальній грі волейбол</p>	<p>Ігрові технології навчання Технологія особистісно орієнтованого навчання</p>	<p>Зараховано</p>
<p>Лижна підготовка. Пресування на лижах: класичні і ковзанярські ходи. Повороти: у русі з упору та на паралельних лижах. Сходження в гору: ковзним кроком. Гальмування: упором. Перехід: з ходу на хід залежно від умов дистанції і стану лижні.</p>	<p>Діяльнісний компонент виконує: пересування на лижах класичними і ковзанярськими ходами; гальмування: «плугом», упором; здійснює: сходження в гору ковзним кроком; повороти: у русі з упору</p>	<p>Ігрові технології навчання Технологія особистісно орієнтованого навчання</p>	<p>Зараховано</p>

<p>Використання різних лижних ходів під час вирішення тактичних завдань. Старт, обгін, фінішування.</p>	<p>та на паралельних лижах; гальмування: упором; застосовує перехід з ходу на хід залежно від умов дистанції і стану лижні; старт, обгін, фінішування; Ціннісний компонент визначає необхідність використання різних лижних ходів під час вирішення тактичних завдань.</p>		
<p>Регбі 5. Різні способи пересувань; кроком, бігом із зупинкою, зміною напрямку, приставними кроками, ривки, зупинки, повороти. Тримання м'яча в двох руках перед собою, перекладання м'яча із однієї руки в іншу руку. Передачі «звичайна», «торпеда» (із підкруткою) та прийом м'яча: на місці, в русі; відбір м'яча у суперника: лежачи, сидячи, стоячи. Взаємодія 2-х і більше гравців в нападі; передачі в русі «віялом» групові дії в захисті: захист «лінією». Навчальна гра регбі: доторкання двома руками суперника, який володіє м'ячем (тач-регбі), зривання стрічки (тег-регбі).</p>	<p>Діяльнісний компонент виконує: пересування різними способами в поєднанні із технікою володіння м'ячем; тримання м'яча на місці, в русі: під час ходьби, бігу, бігу з подоланням перешкод, із протидією захисника; перекладання м'яча із однієї руки в іншу в русі, з протидією; передачу м'яча «торпеда» (із обертанням), прийом м'яча після передачі – на місці, в русі; передачу «звичайна» на місці: вперед, вліво та вправо, назад; в русі: в двійках, в трійках, в групах (поїзд); володіє груповими діями в нападі – «віяло», в захисті – «лінія»; застосовує відбір м'яча у суперника, індивідуальні та групові дії в нападі та захисті, зупинку суперника торканням двома руками (тач) та зриванням стрічки (тег); бере участь у навчальних та рухливих іграх з регбі.</p>	<p>Ігрові технології навчання Технологія особистісно орієнтованого навчання</p>	<p>Зараховано</p>

Індивідуальний навчальний план погоджено погоджено одним з батьків (іншим законним представником) учня:

Шевчук Галина Романівна
05.09.2022р.

